

the complete

COLLECTION

CASE	4
Houses	
Maisons	
Casas	
PORTE SCORREVOLI	54
Sliding doors	
Portes coulissantes	
Puertas corredizas	
PORTE BATTENTI	98
Swing doors	
Portes battantes	
Puertas batientes	
CABINE ARMADIO	148
Closets	
Cabines armoires	
Cabinas armarios	
TAVOLI E COMPLEMENTI	156
Tables and complements	
Tables et compléments	
Mesaa y complementos	
PROFILI E SISTEMI	164
Profiles and systems	
Profils et systèmes	
Perfiles y sistemas	
MANIGLIE E ACCESSORI	178
Handles and accessories	
Poignées et accessoires	
Tiradores y accesorios	
FINITURE E DECORI	182
Finishes and drawings	
Finitions et dessins	
Acabados y decoraciones	

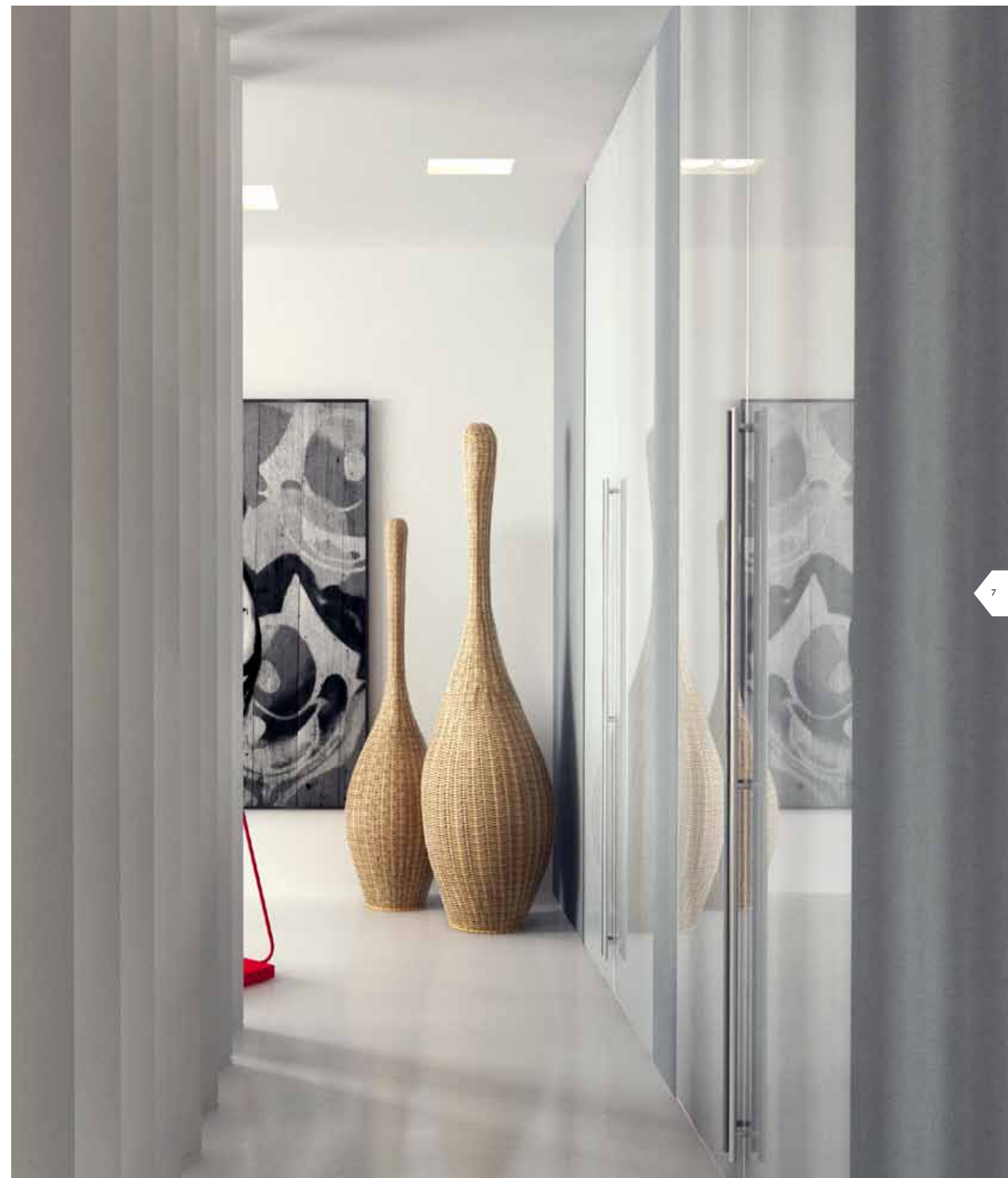
GLI SPAZI CONTEMPORANEI DEL BANKSIDE

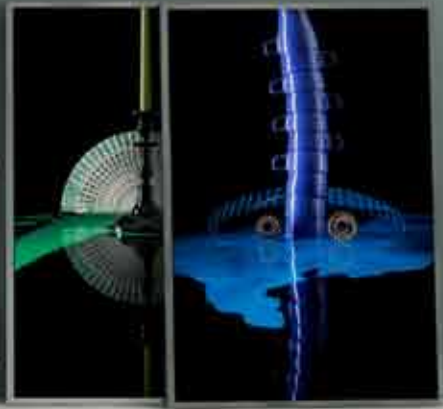
NELLA LONDRA A SUD DEL TAMIGI,
NEL DISTRETTO DELLA TATE MODERN
E DEL MILLENNIUM BRIDGE,
UNO SPAZIO CONTEMPORANEO
DAL GUSTO ITALIANO





Lontano dagli stilemi della Londra più classica, questo progetto riflette tutta la capacità e la voglia di reinventarsi dei sudditi della Regina. Situato nel Bankside, il distretto in cui domina l'ex-centrale elettrica ora divenuta uno dei più importanti musei d'arte contemporanea, l'appartamento celebra il gusto di una famiglia londinese che ha deciso di abitare circondata da linee pure e bianchi quasi assoluti. Il pavimento in resina caratterizza tutti gli ambienti, così come le porte a tutta altezza. Ampi scorrevoli in vetro laccato dividono la zona soggiorno-pranzo dalla cucina e le ampie vetrate hanno lo scopo di catturare quanta più luce possibile.

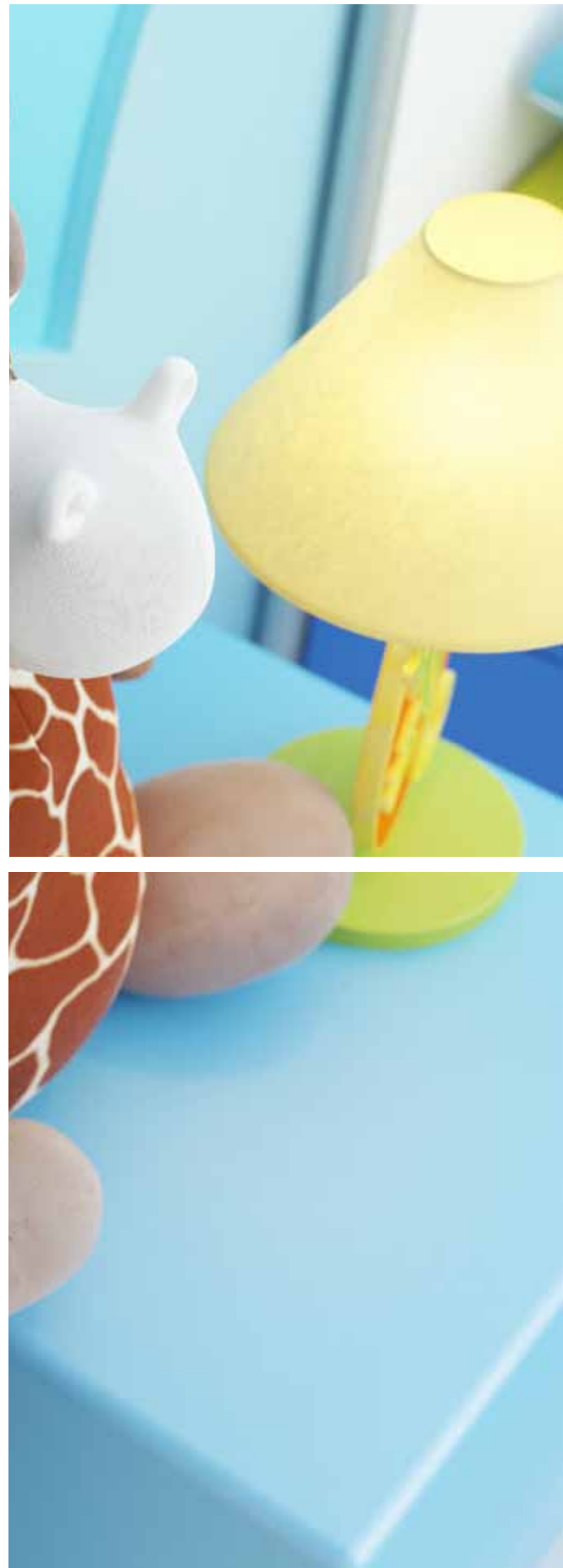
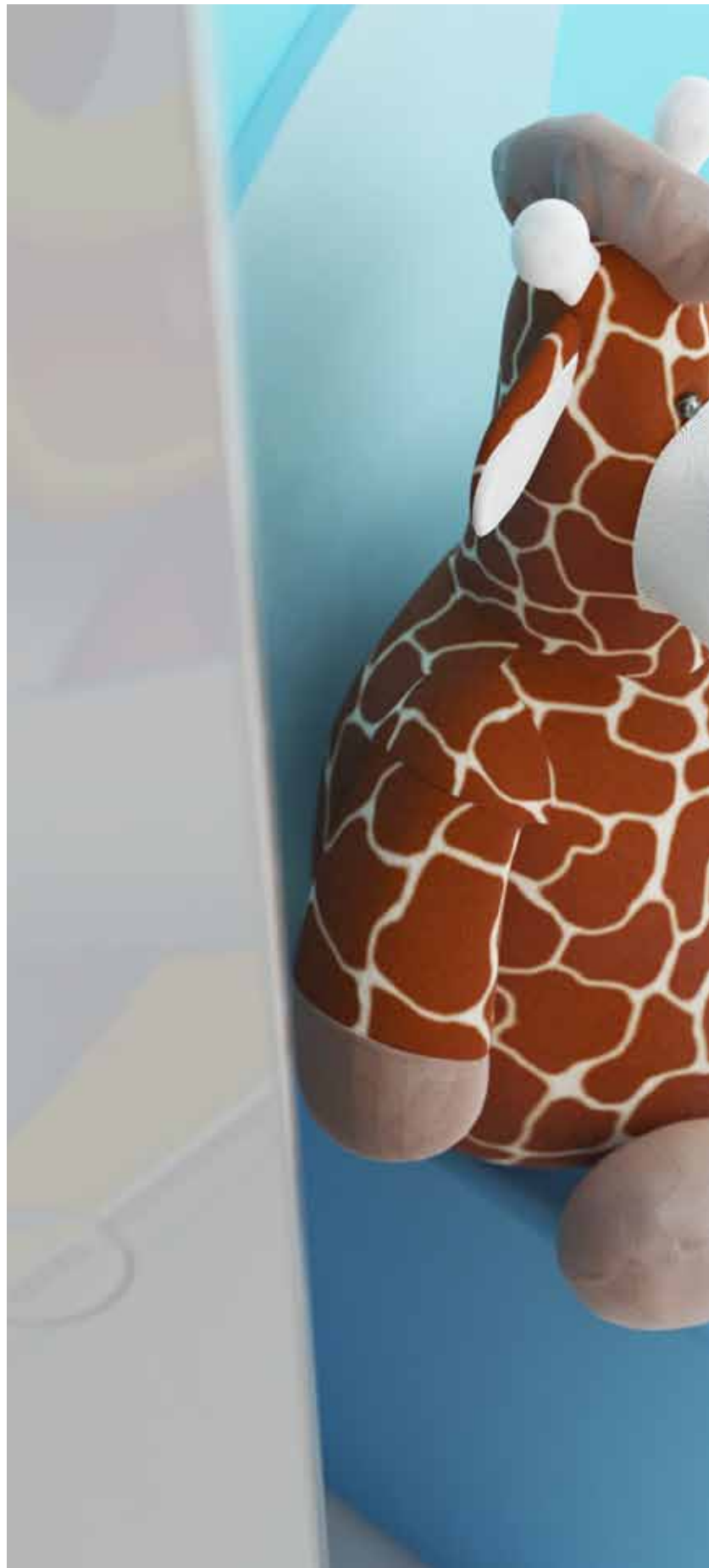






Design discreto e vani nascosti.
Con un sistema di aperture a scomparsa, che nascondono dispense e vani di servizio, la cucina mantiene una pulizia di forme assoluta senza rinunciare alla sua praticità.
I complementi sono semplici ed eleganti.





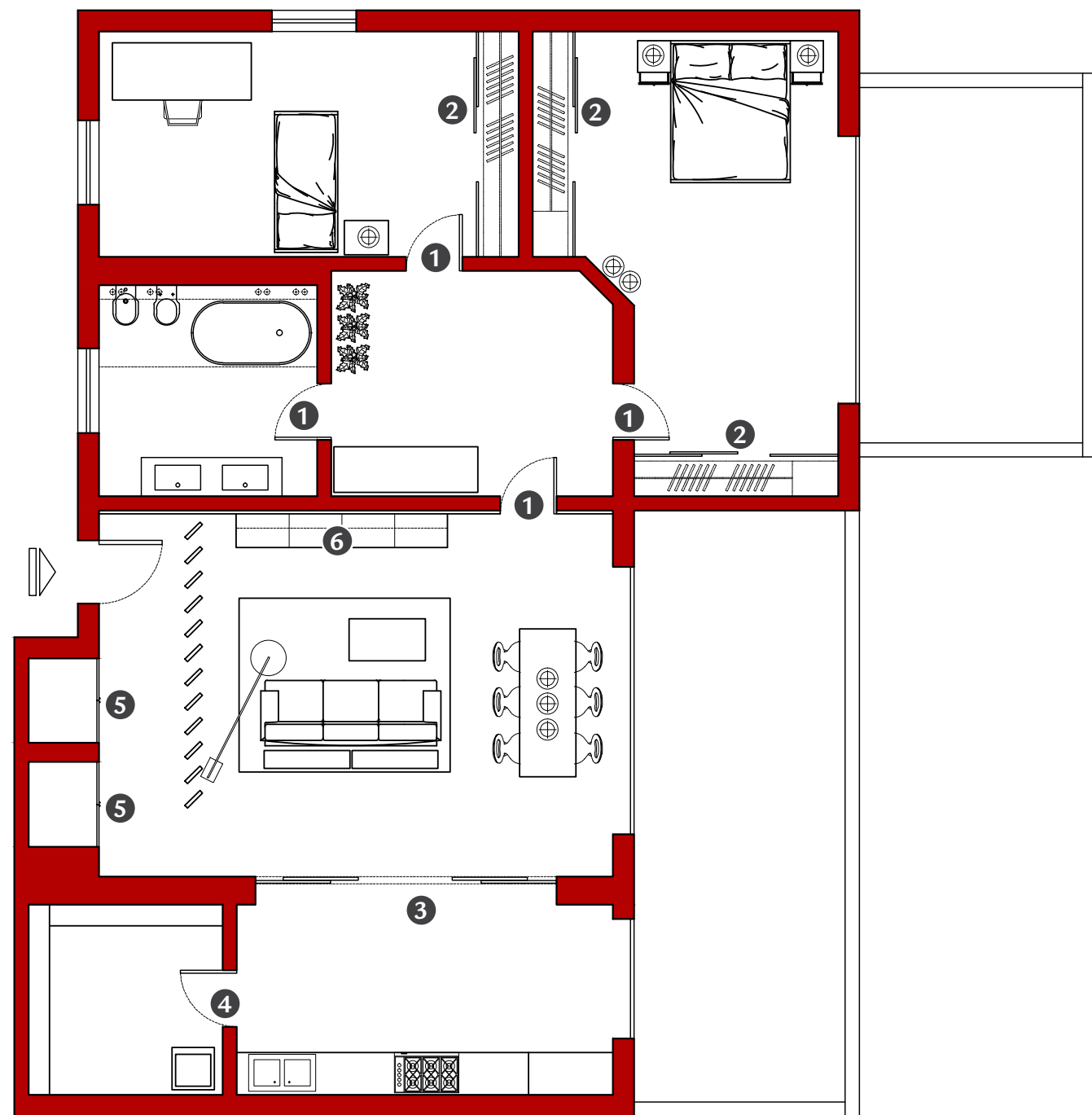
*Un'isola di giochi e colori.
Tutt'altro tono nella stanza dedicata
ai bambini, dove i colori sono i veri
protagonisti: grazie a una tecnica
particolare di stampa su vetro
l'armadio diventa un maxi-poster
e contribuisce a rendere ancora più
giocosa tutta la stanza.*



*Una vasca per due.
Ancora rigore e design italiano per il bagno,
in cui oltre la porta minimale e perfettamente integrata,
spicca una vasca di resina di ampie dimensioni.
Un ambiente progettato per muoversi comodamente in
due e per trovare il massimo relax.*







1

BATTENTE MASTER
swing door MASTER
porte battante MASTER
puerta batiente MASTER

2

CABINA ARMADIO VERSUS
closet VERSUS
cabine armoire VERSUS
cabina armario VERSUS

3

SCORREVOLE MASTER
sliding door MASTER
porte coulissante MASTER
puerta corrediza MASTER

4

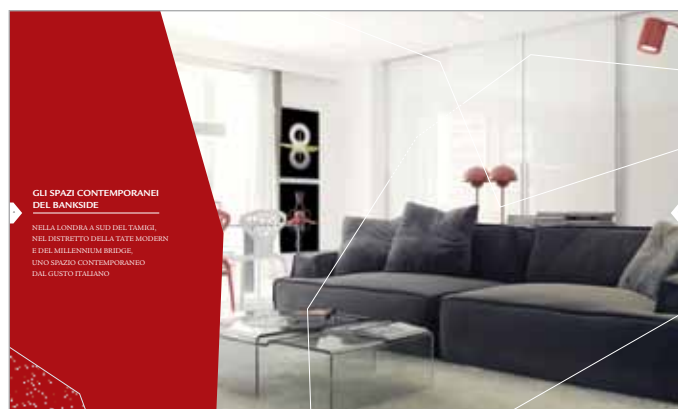
BATTENTE SECRET
swing door SECRET
porte battante SECRET
puerta batiente SECRET

5

ARMADIO MASTER
closet MASTER
armoire MASTER
armario MASTER

6

PARETE ATTREZZATA
wall unit
boiserie
módulo de parede



p. 4-5

Bankside contemporary spaces

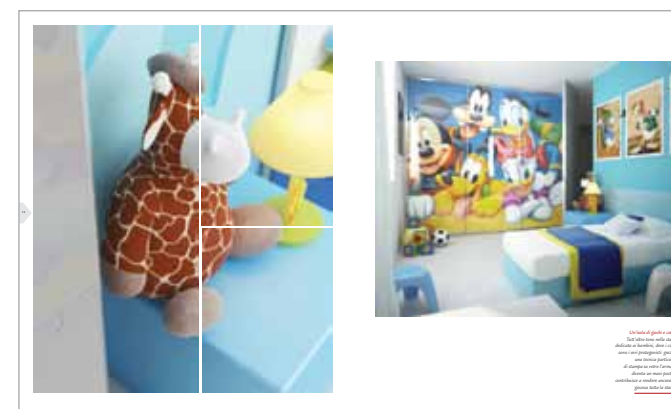
An Italian taste contemporary space in South Thames London, in the Tate Modern and Millennium Bridge district.

Les espaces contemporains du Bankside

À Londres, sur la rive sud de la Tamise, dans le quartier de la Tate Modern et du Millennium Bridge, un espace contemporain dans le goût italien.

Los espacios contemporáneos de la Bankside

En Londres en el sur del Támesis, en el distrito de la Tate Modern y del Millennium Bridge, un espacio contemporáneo de gusto italiano.



p. 14-15

A playful and colourful corner

The kids' room is totally different; here colours are the main characters: thanks to a special glass printing technique, the wardrobe becomes a maxi poster and contributes to make the whole room more joyful.

Une île de jeux et de couleurs

Un ton tout à fait différent pour la pièce dédiée aux enfants, où les couleurs sont les vraies protagonistes : grâce à une technique particulière d'impression sur verre, l'armoire devient un maxi-poster et contribue à rendre toute la pièce encore plus joyeuse.

Una isla de juegos y colores

Un tono totalmente diferente en la habitación dedicada a los niños donde los colores son los verdaderos protagonistas: gracias a una técnica especial de estampación sobre vidrio, el armario se transforma en un maxi póster y contribuye a convertir este cuarto en un ambiente aún más jocoso.



p. 6-7

Far from the classic London style, this project reflects the full ability and willingness to reinterpret themselves as subjects of the Queen. Located in the Bankside, the district overlooked by the former power station, now one of the most important contemporary art museums, this flat celebrates the taste of a London family who choose to live surrounded by pure lines and total white. The resin floor distinguishes all the rooms, as well as the full height doors. Large sliding doors in lacquered glass divide the living-dining area from the kitchen and the large windows aim at filtering as much light as possible.

Loin des tournures de style de la Londres plus classique, ce projet reflète toute la capacité et le désir de se réinventer des sujets de la Reine. Situé dans le Bankside, le quartier dominé par l'ex-centrale électrique qui est devenue aujourd'hui, l'un des musées d'art contemporain les plus importants, l'appartement célèbre le goût d'une famille londonienne qui a décidé d'y habiter, entourée de lignes pures et de blancs presque absolus. Le sol en résine caractérise toutes les pièces, de même que les portes sur toute la hauteur. D'amples panneaux coulissants en verre laqué séparent la zone séjour-repas de la cuisine et les amples vitraux ont le but de capturer le plus de lumière possible.

Lejos de los estilemas del Londres más clásico, este proyecto refleja toda la capacidad y las ganas de reinventarse de los súbditos de la Reina. Situado en la Bankside, el distrito donde domina la ex central eléctrica, ahora convertida en uno de los museos más importantes de arte contemporáneo, el piso celebra el gusto de una familia de Londres que ha decidido vivir circundada por líneas puras y blancas casi absolutas. El suelo en resina caracteriza todos los ambientes además de las puertas a toda altura. Amplios corredizos en cristal lacado separan la sala de estar-comedor de la cocina y las amplias cristalerías tienen el objetivo de capturar cuanta más luz posible.



p. 16-17

A bathtub for two

Here too rigour and Italian design for the restroom, where besides the minimal and perfectly integrated door, a large resin bathtub stands out. A space conceived for the comfort of two persons where to enjoy the utmost relaxation.

Une baignoire pour deux

Encore de la rigueur et du design italien pour la salle de bain, où, en plus de la porte minimale et parfaitement intégrée, une baignoire en résine de grande dimension attire l'attention. Un pièce projetée pour que deux personnes puissent l'utiliser à leur aise et pour y trouver la meilleure détente.

Una bañera para dos

Aún rigor y diseño italiano para el baño donde, además de la puerta minimal y perfectamente integrada, se destaca una bañera en resina de amplias dimensiones. Un ambiente diseñado para moverse cómodamente en dos y para obtener el máximo relax.



p. 10-11

Understated design and hidden spaces

The kitchen shows absolute pure design thanks to a hidden door system, hiding storage rooms and facilities, without sacrificing its convenience. Accessories are simple yet elegant.

Design discret et pièces cachées

Grâce à un système d'ouvertures à galandage, qui cachent les garde-manger et les pièces de service, la cuisine conserve une pureté de forme absolue sans renoncer à son aspect pratique. Les compléments sont simples et élégants.

Diseño discreto y cuartos escondidos

Con un sistema de aperturas corredizas que esconde despensas y cuartos de servicio, la cocina mantiene una limpieza de formas absolutas sin renunciar a lo práctico. Los complementos son simples y elegantes.



SUGGERIMENTI ITALIANI NELLA GRANDE MELA

L'ITALIAN DESIGN
ARRIVA A MANHATTAN:
A POCHI PASSI DA CENTRAL PARK
UN AUSTERO APPARTAMENTO
SI TRASFORMA IN UN LUOGO MAGICO
E RAFFINATO



26



27

Il gusto e lo stile italiani continuano a essere apprezzati nella città-simbolo degli Stati Uniti: a pochi passi da Central Park, sull'isola più famosa del mondo, un austero appartamento riscopre la contemporaneità e diventa quasi un open-space, ritmicamente suddiviso da scorrevoli leggerissimi i cui telai appena si intuiscono. Il pavimento in legno corre su tutti gli ambienti per aumentare questo senso di continuità. Gli ambienti si innestano e si fondono uno nell'altro, grazie al gioco di impercettibili ombre creato dai vetri fumé. La zona pranzo è caratterizzata da un originale tavolo a base sferica e nella parte living spicca un sistema giorno modulare a sospensione.





Tutti provenienti da aziende italiane i rivestimenti, le finiture, gli arredi, i sistemi e le porte: i proprietari hanno scelto personalmente, durante i loro viaggi in Italia, i materiali e i mobili. Con l'aiuto di un progettista toscano, che ha curato anche i lavori sul posto, è nata questa casa Made in Italy nel cuore di New York.



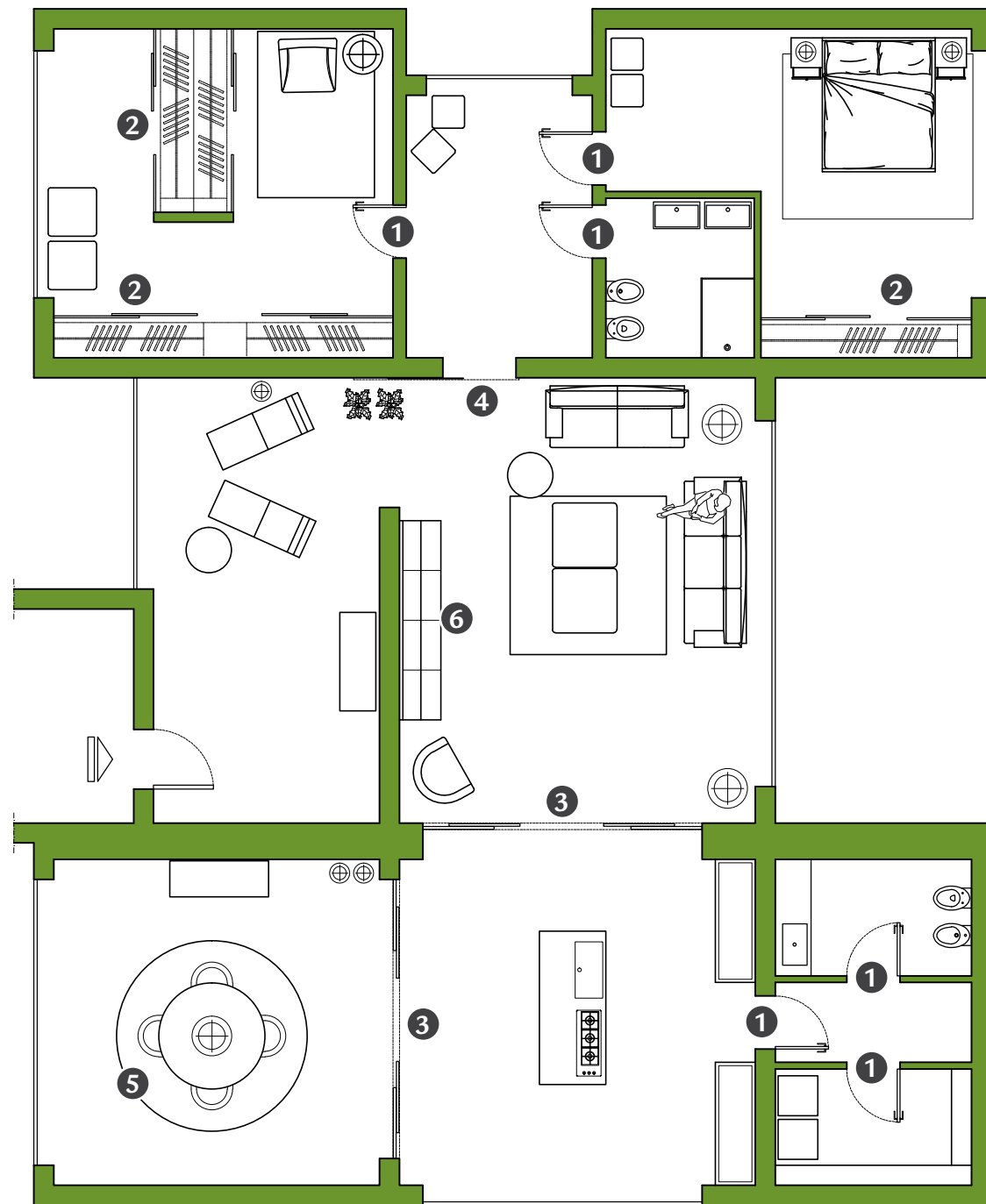


*Massima pulizia
delle forme: tutti
i particolari sono
accostati in modo da
sottolineare le forme
pure e le geometrie
senza per questo
rinunciare al calore e
all'atmosfera.*

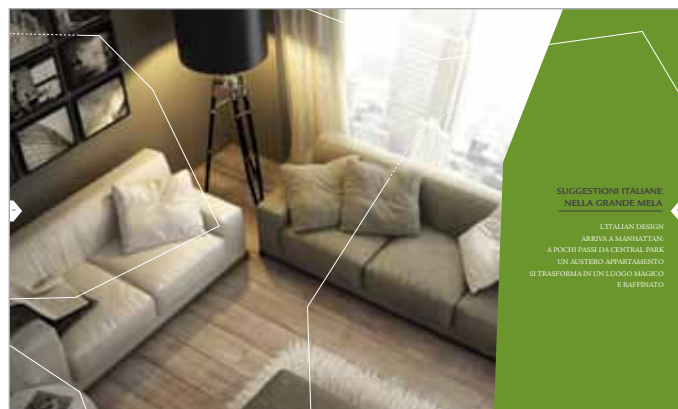


La zona notte si propone con tagli minimali e particolari preziosi. Le porte dell'ampio corridoio riflettono lo skyline visibile da una parete-finestra irripetibile. Molta cura è stata posta nei volumi degli armadi: i proprietari, amanti del Made in Italy anche per quanto riguarda la moda, hanno richiesto espressamente cabine armadio molto ampie e completamente attrezzate, che sono state ricavate grazie a sistemi di chiusura soffitto-pavimento e dotate di specchi o di ante laccate a seconda degli ambienti.





- 1** BATTENTE EXTRALIGHT
 swing door EXTRALIGHT
 porte battante EXTRALIGHT
 puerta batiente EXTRALIGHT
- 2** CABINA ARMADIO VERSUS
 closet VERSUS
 cabine armoire VERSUS
 cabina armario VERSUS
- 3** SCORREVOLE EXTRALIGHT
 sliding door EXTRALIGHT
 porte coulissante EXTRALIGHT
 puerta corrediza EXTRALIGHT
- 4** SCORREVOLE GLASS
 sliding door GLASS
 porte coulissante GLASS
 puerta corrediza GLASS
- 5** TAVOLO SATURNO
 table SATURNO
 table SATURNO
 mesa SATURNO
- 6** PARETE ATTREZZATA
 wall unit
 boiserie
 módulo de parede



SUGGERIZIONI ITALIANE
NELLA GRANDE MELA

ITALIAN DESIGN
NELLA MANHATTAN
A POCCHI PASSE DA CENTRAL PARK
UN AUSTERO APPARTAMENTO
SI TRASFORMA IN UN LUGAR MAGICO
E RAFFINATO

p. 24-25

Italian influences in the Big Apple
The Italian design lands in Manhattan: a few steps away from Central Park an austere flat transforms itself into a magic and sophisticated place.

Suggestions italiennes dans la Grosse Pomme
L'Italian design arrive à Manhattan: à quelques pas de Central Park un appartement austère se transforme en un lieu magique et raffiné.

Sugestiones italianas en la Gran Manzana
El diseño italiano llega a Manhattan: a pocos pasos de Central Park un austero piso se transforma en un lugar mágico y refinado.



p. 30-31

Utmost cleanliness of shapes: all details are matched to enhance pure lines and composition without giving up warmth and ambiance.

La plus grande pureté des formes : tous les détails sont associés de façon à souligner les formes pures et les géométries sans renoncer pour autant à la chaleur et à l'atmosphère.

Máxima limpieza de formas: todos los detalles se acercan de modo que puedan subrayarse las formas puras y las geometrías, sin por ello renunciar al calor y la atmósfera.



p. 26-27

Italian taste and style continue to be appreciated in the US icon city: a few steps away from Central Park, on the most famous island in the world, an austere flat rediscovers contemporaneity becoming an open-space, rhythmically divided by extra light sliding doors, whose frames can be hardly perceived. The wooden floor is laid on all the spaces aiming at enhancing the sense of continuity. Every space is linked and merged thanks to the effect of imperceptible shadows given by smoked glasses. The dining area is characterised by an original sphere-shaped table, whereas in the living area a modular hanging system stands out.

Le goût et le style italiens continuent d'être appréciés dans la ville-symbole des États-Unis: à quelques pas de Central Park, sur l'île la plus célèbre du monde, un appartement austère redécouvre la contemporanéité et devient presque un open-space, partagé de manière rythmique par des panneaux coulissants très légers où l'on devine à peine les châssis. Le parquet est présent dans toutes les pièces pour augmenter ce sens de la continuité. Les pièces se greffent et se fondent l'une dans l'autre, grâce au jeu d'ombres imperceptibles créé par les verres fumés. La zone repas est caractérisée par une table à base sphérique originale et, dans la partie living, on distingue un système jour modulaire à suspension.

El gusto y el estilo italianos siguen siendo apreciados en la ciudad-símbolo de EE UU: a pocos pasos de Central Park, en la isla más famosa del mundo, un austero piso vuelve a descubrir la contemporaneidad y se transforma, casi siempre, en un espacio abierto rítmicamente dividido por corredizos muy ligeros, cuyos marcos se perciben apenas. El suelo en madera corre por todos los ambientes para aumentar este sentido de continuidad. Los ambientes se cruzan y se funden uno en el otro, gracias al juego de imperceptibles sombras creado por los vidrios grises. El comedor se caracteriza por una mesa original con base esférica, mientras en la parte living se destaca una zona día modular en suspensión.



p. 32-33

The sleeping area shows minimal style and precious details. The doors of the hallway reflect the skyline which is visible from a unique glass wall. The volumes of wardrobes have been carefully planned: the owners, Made in Italy fashion addicted, specifically requested very large closets fully equipped. Those closets have been created by means of floor-to-ceiling panelling systems equipped with mirrors or lacquered doors according to the different rooms.

La zone nuit se propose avec des coupes minimales et des détails précieux. Les portes de l'ample couloir reflètent le skyline visible d'une paroi-fenêtre unique. On a accordé le plus grand soin aux volumes des armoires : les propriétaires, amateurs du Made in Italy également dans le domaine de la mode, ont expressément demandé des cabines armoires très grandes et complètement équipées, qui ont été obtenues grâce à des systèmes de fermetures plafond-sol dotées de miroirs et de battants laqués en fonction des pièces.

La zona noche se propone con cortes minimales y detalles preciosos. Las puertas del amplio pasillo, reflejan el paisaje visible a través de una pared-ventana irrepitible. Mucho cuidado se ha puesto en los volúmenes de los armarios: los propietarios, a los que les gusta el Made in Italy incluso a lo que a la moda se refiere, pidieron expresamente cabinas armaros muy amplias y totalmente equipadas, las cuales se obtuvieron gracias a sistemas de cierre de fuelle-suelo, provistas de espejos o puertas lacadas según el ambiente.



p. 28-29

Covering, finishing, furniture, systems and doors are all made in Italy. The owners have personally selected all materials and furniture during their trips to Italy. This Made in Italy house in the heart of New York was planned with the help of a Tuscan designer, who also supervised work on site.

Les revêtements, les finitions, le mobilier, les systèmes et les portes proviennent tous d'entreprises italiennes : les propriétaires ont choisi personnellement les matériaux et les meubles, au cours de leurs voyages en Italie. C'est avec l'aide d'un architecte toscan, qui a également suivi les travaux sur place, qu'est née cette maison Made in Italy au cœur de New York.

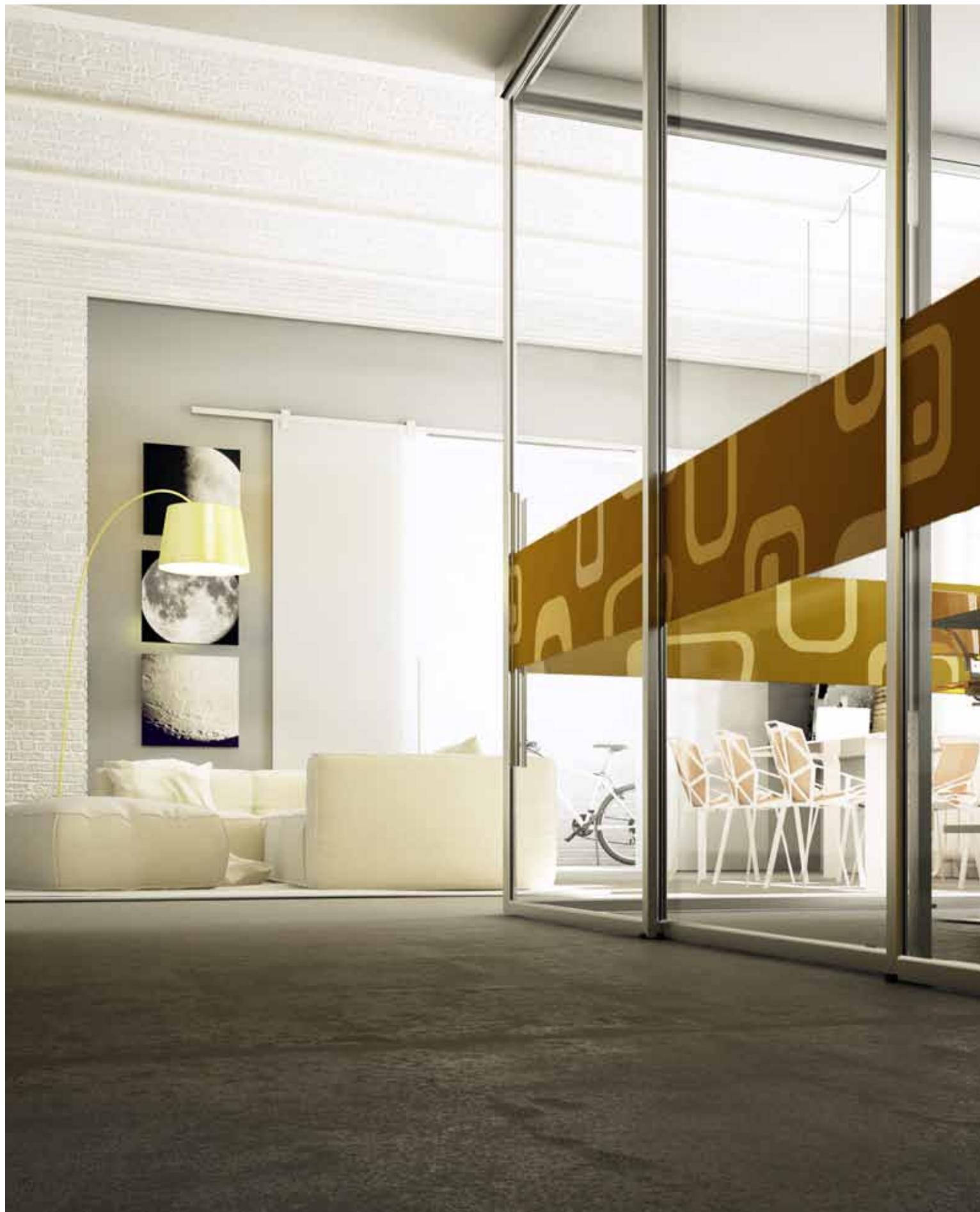
Todos procedentes de empresas italianas, los revestimientos, los acabados, los muebles, los sistemas y las puertas: los propietarios eligieron personalmente, durante sus viajes en Italia, los materiales y los muebles. Con la ayuda de un diseñador toscano que se ha encargado también de los trabajos localmente, nació este hogar Made in Italy en el corazón de Nueva York.

38

LA GIUSTA TEMPRA PER DIVENTARE CASA

A MILANO,
UNA EX OFFICINA
DI CARPENTERIA METALLICA
TRASFORMATA IN LOFT
DA UN RIGOROSO PROGETTO
DI RECUPERO DEI VOLUMI
E DEGLI SPAZI





Da luogo di lavoro, in cui il tempo era regolato dal ritmico battere del martello sul ferro scaldato al calor bianco, a uno spazio nuovo e pieno di luce. Un contesto ideale per abitare in una Milano post-industriale ancora autentica e capace di stupire. Il progetto di recupero ha ridisegnato completamente gli ambienti ponendo però attenzione a non snaturare l'essenza vera di questa ex-officina di fabbro.

Si legge così la scelta del progettista di lasciare più intatte possibili le prospettive, e di procedere a ricavare la cucina utilizzando enormi scorrevoli trasparenti nell'angolo in cui in passato era alloggiata la forgia. Il sistema a porte scorrevoli è ampiamente utilizzato anche per dividere uno spazio dall'altro senza dover rinunciare ai generosi passaggi che caratterizzano i volumi originari.



Neutri e Aranci.
La resina color ferro sui pavimenti e su alcune pareti si alterna ai neutri utilizzati per i mattoni a vista e per gli arredi, lasciando spazio ai toni aranciati, veri protagonisti del colore.

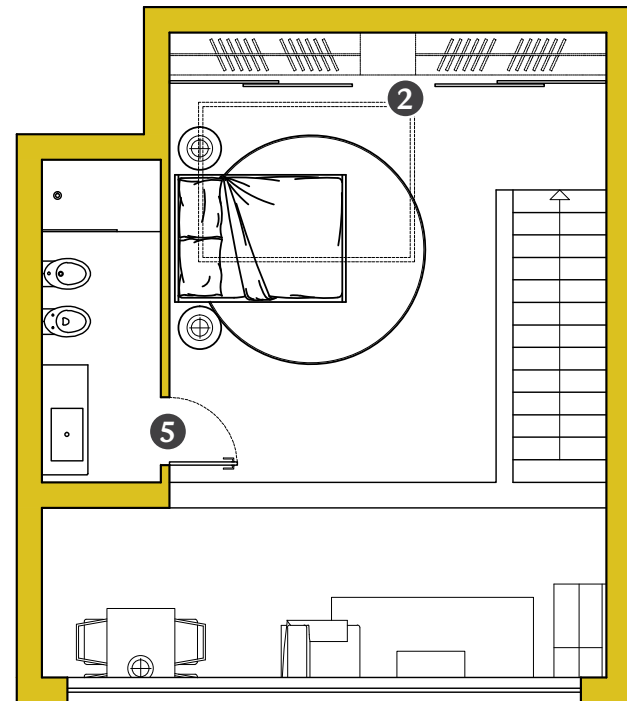
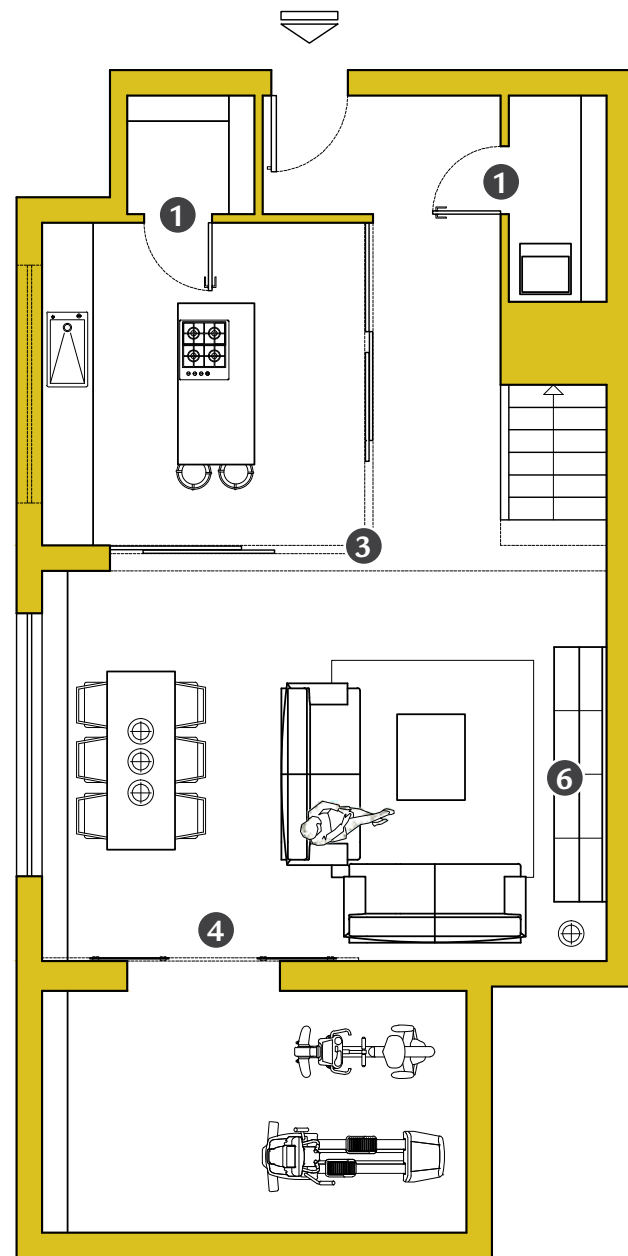






*Una alcova di luce.
A partire da un ampio lucernario sul soffitto, la camera è stata ridisegnata per accogliere il massimo della luce: la cabina armadio è chiusa da specchi e le pareti sono decorate con disegni optical.
Da notare la porta del bagno che scompare totalmente quando è chiusa.*





1

BATTENTE MASTER
swing door MASTER
porte battante MASTER
puerta batiente MASTER

2

CABINA ARMADIO VERSUS
closet VERSUS
cabine armoire VERSUS
cabina armario VERSUS

3

SCORREVOLE LIGHT
sliding door LIGHT
porte coulissante LIGHT
puerta corrediza LIGHT

4

SCORREVOLE GLASS
sliding door GLASS
porte coulissante GLASS
puerta corrediza GLASS

5

BATTENTE SECRET
swing door SECRET
porte battante SECRET
puerta batiente SECRET

6

PARETE ATTREZZATA
wall unit
boiserie
módulo de parede

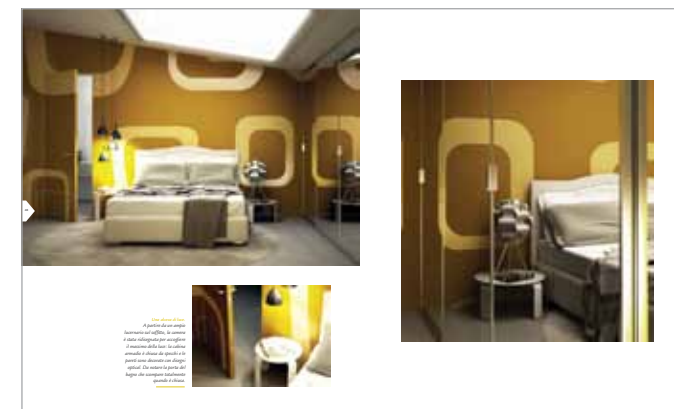


p. 38-39

The right temperament to be a home
In Milan, a former carpenter's workshop converted into a loft thanks to a strict conversion project of volumes and spaces.

La juste trempe pour devenir une maison
À Milan, un ex-atelier de structures métalliques transformé en loft grâce à un projet rigoureux de récupération des volumes et des espaces.

El justo temple para ser un hogar
En Milán, un ex taller de carpintería metálica transformado en un loft a partir de un riguroso proyecto de recuperación de los volúmenes y los espacios.



p. 48-49

An alcove of light
The bedroom was redesigned to capture as much light as possible from a large skylight: the closet is closed by mirrors and walls are decorated with optical patterns. It's worth noticing that the bathroom door totally disappears once closed.

Une alcôve de lumière
À partir d'un ample puits de lumière sur le plafond, la chambre a été redessinée pour accueillir le maximum de lumière : la cabine armoire est fermée par des miroirs et les parois sont décorées avec des dessins optiques. À noter, la porte de la salle de bain qui disparaît totalement quand elle est fermée.

Una alcoba de luz
A partir de un amplio lucernario en el techo, la habitación se ha rediseñado para acoger el máximo de la luz: la cabina armario está cerrada con espejos y las paredes están decoradas con diseños optical. La puerta del cuarto de baño desaparece totalmente cuando está cerrada.



p. 40-41

From working space, where time was marked by the rhythmic hammer beat on heated iron, to the warm atmosphere given by white tones used for a new space full of light. An ideal living context in a still authentic post-industrial Milan able to surprise. The conversion project totally redesigned the spaces, yet paying attention to preserve the true essence of this former carpenter's workshop. This is the aim of the designer choice: to keep prospective views unchanged to the possible extent and to create the kitchen area by using huge transparent sliding doors where the mould was once lodged. The sliding door system is also largely used to divide the different spaces without waiving the hallways which distinguished the original volumes.

D'un lieu de travail, où le temps était réglé par le coup rythmé du marteau sur le fer chauffé à blanc, à un espace nouveau et plein de lumière. Un contexte idéal pour vivre dans une Milan post-industrielle encore authentique et capable d'étonner. Le projet de récupération a complètement redessiné les pièces en faisant attention, cependant, à ne pas dénaturer la véritable essence de cet ex-atelier de ferronnier. On voit ainsi le choix de l'architecte de laisser les perspectives les plus intactes possible, et d'obtenir la cuisine en utilisant d'énormes panneaux coulissants transparents dans l'angle où la forge était placée dans le passé. Le système à portes coulissantes est amplement utilisé également pour séparer un espace de l'autre sans devoir renoncer aux passages généreux qui caractérisent les volumes d'origine.

De lugar de trabajo, donde el tiempo estaba regulado por el rítmico golpeteo del martillo en el hierro calentado al calor blanco, a un espacio nuevo y lleno de luz. Un contexto ideal para vivir en una Milán post-industrial aún auténtica y capaz de maravillar. El proyecto de recuperación ha vuelto a diseñar totalmente los ambientes, pero prestando atención a que no se desnaturalice la esencia verdadera de este ex taller de herrería. Así se lee la decisión del diseñador de dejar lo más intactas posibles las perspectivas y obtener la cocina utilizando enormes corredizos transparentes en el rincón donde en el pasado se encontraba la forja. El sistema de puertas corredizas se utiliza ampliamente también para dividir un espacio de otros sin tener que renunciar a generosos pasos que caracterizan los volúmenes originarios.



p. 42-43

Neutral and orange colours
The iron colour resin used for floors and some walls alternates with neutral colours used for brick walls and furniture, matched with orange tones, true colour main character. The sliding doors' glazed extra-light glasses soften the light.

Neutres et Orange
La résine couleur fer sur les sols et sur quelques parois s'alterne avec les tons neutres utilisés pour les briques apparentes et pour les meubles, laissant ainsi de l'espace aux tons orange, qui sont les vrais protagonistes de la couleur. Les verres satinés très clairs des panneaux coulissants adoucissent la lumière.

Neutros y Naranjas
La resina color hierro en el suelo y en algunas paredes se alterna a los neutros utilizados para los ladrillos a la vista y para los muebles, dejando espacio a tonos anaranjados, verdaderos protagonistas del color. Los vidrios satinados extra-claros de los corredizos ablandan la luz.

PS

PORTE SCORREVOLI.
VERE E PROPRIE
PARETI MOBILI
PER RENDERE
DINAMICI GLI SPAZI

La porta scorrevole è il sistema ideale per dare dinamicità agli spazi: grazie alla tecnologia dei suoi profili, Staino&Staino è in grado di realizzare porte e pannellature scorrevoli di grandi e grandissime dimensioni, vere e proprie pareti mobili. In questo modo gli spazi sono sfruttati al massimo. In ogni momento è possibile dividere o unire gli ambienti modificando le geometrie della casa. La precisione dei meccanismi assicura una distribuzione equilibrata dei pesi e dei carichi e permette un movimento fluido e senza sforzo, le versioni intramuro spariscono una volta aperte. La cura per i particolari e la possibilità di personalizzare materiali e decori rendono gli scorrevoli Staino&Staino protagonisti in ogni progetto di interni.

SLIDING DOORS

TRUE MOVABLE WALLS TO CREATE DYNAMIC SPACES

The sliding door represents the ideal system to convey dynamism to spaces: thanks to the technology of its frames, Staino&Staino is able to realize sliding doors and panelling of large and very large dimensions, true movable walls. This solution enables to exploit spaces at the most. At any time it is possible to divide or join rooms thus transforming the house composition. The accuracy of mechanisms ensures a balanced distribution of weights and loads allowing a smooth effortless movement. The in-wall sliding doors disappear once opened. Attention to details and the possibility to personalize materials and décors make Staino&Staino's sliding doors main characters in any interior design project.

PORTES COULISSANTES

VÉRITABLES PAROIS MOBILES POUR RENDRE LES ESPACES DYNAMIQUES

La porte coulissante est le système idéal pour donner du dynamisme aux espaces : grâce à la technologie de ses profils, Staino&Staino est en mesure de réaliser des portes et des panneaux coulissants de grande et très grande dimension, qui sont de véritables parois mobiles. De cette façon, les espaces sont utilisés au maximum. À tout moment, il est possible de séparer ou d'unir les pièces en modifiant les géométries de la maison. La précision des mécanismes assure une distribution équilibrée des poids et des charges et permet un mouvement fluide et sans effort, les versions intramuros disparaissent une fois ouvertes. Le soin apporté aux détails et la possibilité de personnaliser les matériaux et les décors font des panneaux coulissants de Staino&Staino des protagonistes de chaque projet d'intérieur.

PUERTAS CORREDIZAS

VERDADERAS PAREDES MÓVILES PARA CREAR ESPACIOS DINÁMICOS

La puerta corrediza es el sistema ideal para aportar dinamismo a los espacios: gracias a la tecnología de sus perfiles, Staino&Staino es capaz de realizar puertas y paneles corredizos de grandes y muy grandes dimensiones, verdaderas paredes móviles. De esta forma, los espacios se aprovechan al máximo. En cada momento, es posible dividir o unir los ambientes, modificando las geometrias del hogar. La precisión de los mecanismos asegura una distribución equilibrada de los pesos y las cargas, además de permitir un movimiento fluido y sin esfuerzo, las versiones entre paredes desaparecen al abrirlas. El cuidado para los detalles y la posibilidad de personalizar los materiales y las decoraciones transforman los corredizos Staino&Staino en los protagonistas de cada proyecto de interiores.





EXTRALIGHT PA01 | vetro trasparente CR01 | MA12
EXTRALIGHT PA01 | clear glass CR01 | MA12
EXTRALIGHT PA01 | vitrage transparent CR01 | MA12
EXTRALIGHT PA01 | cristal transparente CR01 | MA12



*Porta su controtelaio scorrevole internomuro.
Attrezzatura cabina armadio Versus.*

*Door with in-wall sliding secondary frame.
Versus walk-in wardrobe equipment.*

*Porte sur contre-châssis coulissante intra mur.
Équipement cabine armoire Versus.*

*Puerta con contramarco deslizable escamoteable.
Equipamiento para cabina armario Versus.*

EXTRALIGHT PA03 | specchio SP01 | MA03
EXTRALIGHT PA03 | mirror SP01 | MA03
EXTRALIGHT PA03 | miroir SP01 | MA03
EXTRALIGHT PA03 | espejo SP01 | MA03



EXTRALIGHT PA01 | vetro DV13 | MA09
EXTRALIGHT PA01 | glass DV13 | MA09
EXTRALIGHT PA01 | vitrage DV13 | MA09
EXTRALIGHT PA01 | cristal DV13 | MA09



EXTRALIGHT PA01 | vetro laccato CL03 | MA07
EXTRALIGHT PA01 | varnished glass CL03 | MA07
EXTRALIGHT PA01 | vitrage laqué CL03 | MA07
EXTRALIGHT PA01 | cristal lacado CL03 | MA07



EXTRALIGHT PA03 | acidato fumé CR06 | MA07
EXTRALIGHT PA03 | frosted fumé glass CR06 | MA07
EXTRALIGHT PA03 | vitrage dépoli fumé CR06 | MA07
EXTRALIGHT PA03 | cristal esmerilado fumé CR06 | MA07



EXTRALIGHT PA03 | fumé trasparente CR05 | MA09
EXTRALIGHT PA03 | clear fumé glass CR05 | MA09
EXTRALIGHT PA03 | vitrage fumé transparent CR05 | MA09
EXTRALIGHT PA03 | cristal fumé transparente CR05 | MA09



La porta scorrevole è corredata di maniglia in alluminio MA09 e di traversine orizzontali MA10 che frazionano il vetro.

Sliding door with MA09 aluminium handle and M10 horizontal cross elements dividing the glass.

La porte coulissante est dotée d'une poignée en aluminium MA09 et de traverses horizontales MA10 qui séparent le vitrage.

La puerta corrediza está equipada con manilla en aluminio MA09 y traviesas horizontales MA10 que fraccionan el vidrio.



EXTRALIGHT PA01 | vetro laccato (immagine fornita dal committente) | MA09
 EXTRALIGHT PA01 | varnished glass (image provided by the customer) | MA09
 EXTRALIGHT PA01 | vitrage laqué (décors fournis par le client) | MA09
 EXTRALIGHT PA01 | cristal lacado (imagen proporcionada por el cliente) | MA09



LIGHT PA01 | vetro fumé trasparente CR05 | MA06
LIGHT PA01 | clear fumé glass CR05 | MA06
LIGHT PA01 | vitrage fumé transparent CR05 | MA06
LIGHT PA01 | cristal fumé transparente CR05 | MA06

72

73



LIGHT PLUS PA01 | vetro fumé trasparente CR05 | MA02
LIGHT PLUS PA01 | clear fumé glass CR05 | MA02
LIGHT PLUS PA01 | vitrage fumé transparent CR05 | MA02
LIGHT PLUS PA01 | cristal fumé transparente CR05 | MA02

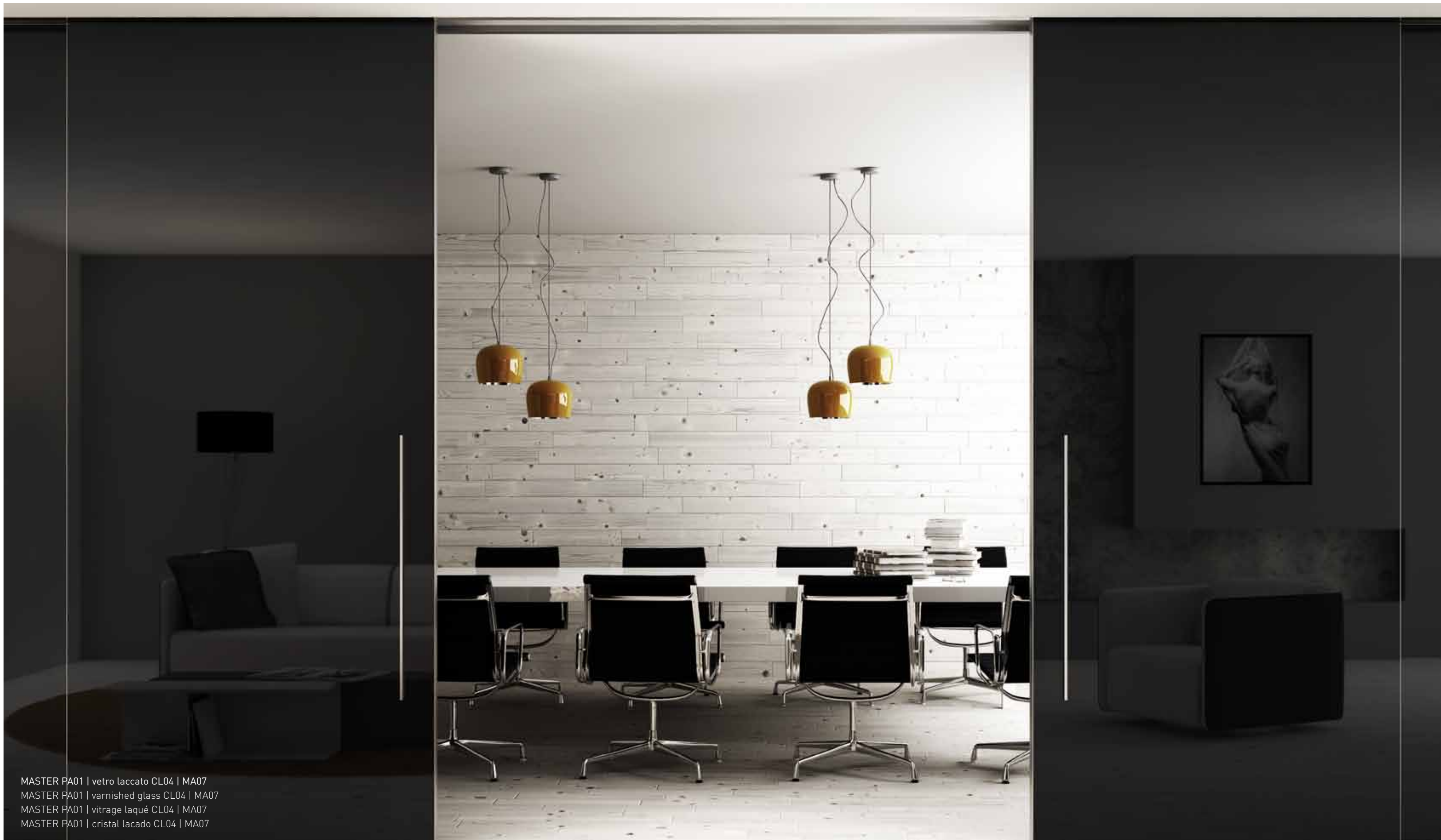


Light: il profilo base, adatto per lo sviluppo di ampie pareti divisorie.
Light: basic profile suitable for the development of wide partition walls.
Light: le profil de base, adapté pour le développement d'amples cloisons de séparation.
Light: perfil básico, apto para el desarrollo de amplias paredes divisorias.

LIGHT PA01 | vetro laccato (immagine fornita dal committente) | MA10
 LIGHT PA01 | varnished glass (image provided by the customer) | MA10
 LIGHT PA01 | vitrage laqué (décors fournis par le client) | MA10
 LIGHT PA01 | cristal lacado (imagen proporcionada por el cliente) | MA10



LIGHT PA01 | vetro bianco latte CR03 | MA06
LIGHT PA01 | milk white glass | MA06
LIGHT PA01 | vitrage blanc laiteux | MA06
LIGHT PA01 | cristal blanco leche | MA06



MASTER PA01 | vetro laccato CL04 | MA07
MASTER PA01 | varnished glass CL04 | MA07
MASTER PA01 | vitrage laqué CL04 | MA07
MASTER PA01 | cristal lacado CL04 | MA07

GLASS: LO SCORREVOLE TUTTOVETRO

Glass è l'esclusiva collezione di scorrevoli Staino&Staino realizzati completamente in vetro. Le ante scorrono agganciate a due tipologie di sistema: la classica pinza con mantovana di copertura in alluminio, e un nuovo tipo di meccanismo a vista dal design pulito e minimale. I decori sono personalizzabili, a scelta tra le moltissime proposte in catalogo oppure con disegni forniti direttamente dal Cliente.

GLASS: ALL-GLASS SLIDING DOOR

Glass is the exclusive collection of sliding doors by Staino&Staino entirely made in glass. The doors slide hooked to two types of systems: the traditional aluminium door clamp and a new type of visible-gear sliding system with clean and minimal design. Décors can be personalized choosing from a wide range of options available in the catalogue or through patterns directly provided by the client.

GLASS: LA PORTE COULISSANTE TOUTE EN VERRE

Glass est la collection exclusive de portes coulissantes Staino&Staino réalisées complètement en verre. Les battants sont fixés à l'aide de deux typologies de système : la pince classique avec un lambrequin de couverture en aluminium, et un nouveau type de mécanisme apparent au design pur et minimal. Les décors sont personnalisables, à choisir parmi les très nombreuses propositions présentes dans le catalogue ou à partir des dessins fournis directement par le client.

GLASS: EL CORREDIZO TOTALMENTE EN VIDRIO

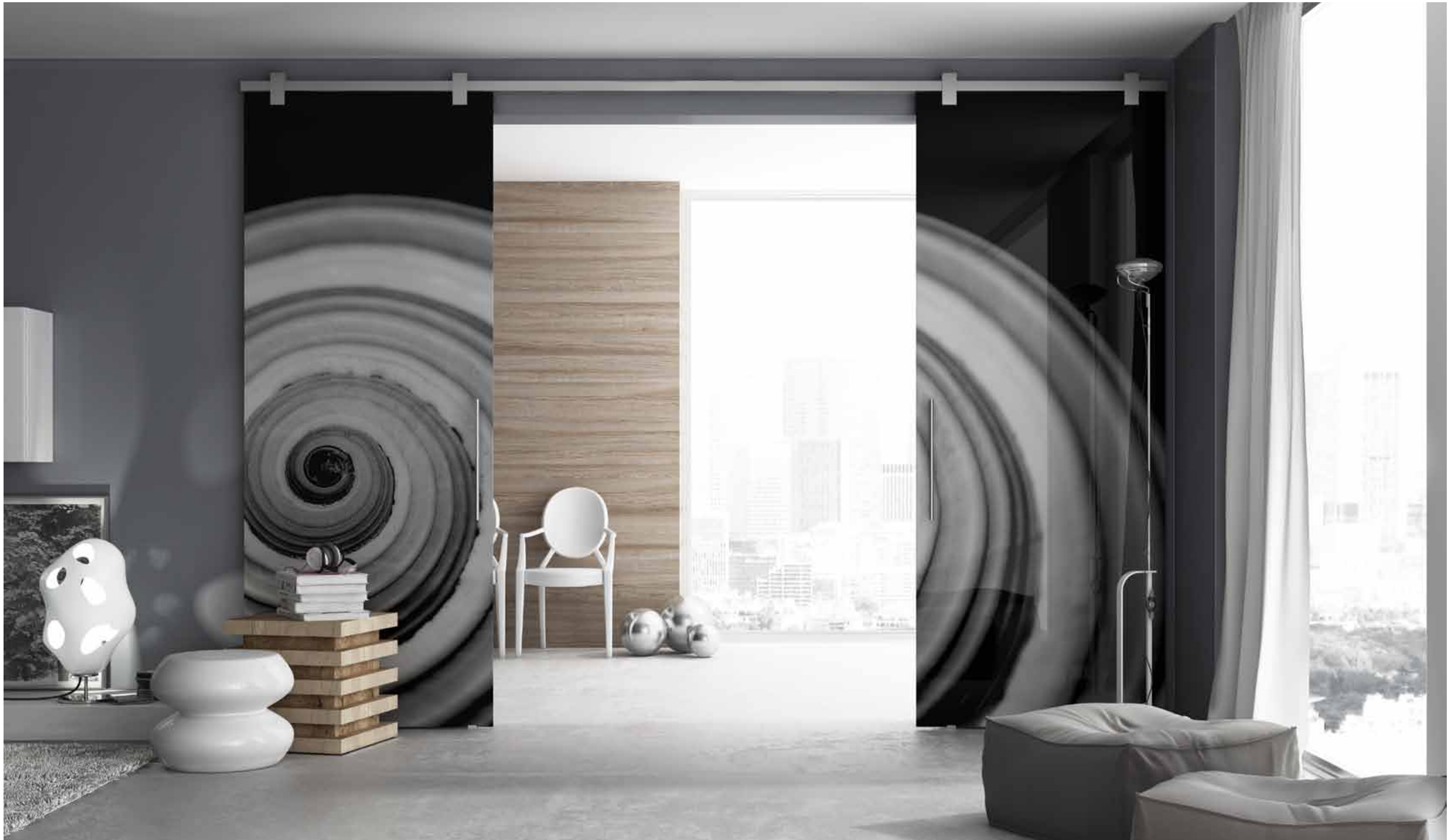
Glass es la exclusiva colección de corredizos Staino&Staino realizados totalmente en vidrio. Las puertas corren enganchadas a dos tipos de sistema: la clásica pinza con bandó para cubrir en aluminio y un nuevo tipo de mecanismo a la vista de diseño limpio y minimal. Las decoraciones son personalizadas, a elegir entre las muchas propuestas del catálogo o con diseños provistos directamente por el cliente.



GLASS | vetro con decoro DV01 | MA04
GLASS | glass with decoration DV01 | MA04
GLASS | vitrage avec dessin DV01 | MA04
GLASS | cristal con decoración DV01 | MA04



GLASS | vetro laccato CL03 | MA07
GLASS | varnished glass CL03 | MA07
GLASS | vitrage laqué CL03 | MA07
GLASS | cristal lacado CL03 | MA07





GLASS | vetro laccato (immagine fornita dal committente) | MA05
GLASS | varnished glass (image provided by the customer) | MA05
GLASS | vitrage laqué (décors fournis par le client) | MA05
GLASS | cristal lacado (imagen proporcionada por el cliente) | MA05



GLASS | vetro sabbiato DS04 | MA07
GLASS | polished glass DS04 | MA07
GLASS | vitrage sablé DS04 | MA07
GLASS | cristal arenado DS04 | MA07



GLASS | vetro sabbato DS01 | MA07
GLASS | polished glass DS01 | MA07
GLASS | vitrage sablé DS01 | MA07
GLASS | cristal arenado DS01 | MA07



GLASS - VERSUS | vetro laccato con decoro DS02 | MA07
GLASS - VERSUS | varnished glass with decoration DS02 | MA07
GLASS - VERSUS | vitrage laqué avec dessin DS02 | MA07
GLASS - VERSUS | cristal lacado con decoración DS02 | MA07



GLASS | vetro acidato extrachiaro CR07 | MA06
GLASS | frosted extra clear glass CR07 | MA06
GLASS | vitrage dépoli extra clair CR07 | MA06
GLASS | cristal esmerilado extraclaro CR07 | MA06

PB

PORTE BATTENTI. UNO STILE UNICO SU MISURA.

La porta, da elemento solo funzionale diventa segno distintivo ed entra a far parte del progetto di decoro abitativo. Staino&Staino propone una collezione praticamente illimitata di porte: è possibile scegliere la tecnologia del profilo, l'incernieratura, il materiale di rivestimento, la finitura, i decori. Tutti i particolari sono studiati per adattarsi perfettamente all'ambiente e per sottolineare lo stile dello spazio in cui si trovano: le porte possono essere protagoniste, primedonne, invisibili; possono evidenziare un passaggio oppure nascondere. Diventano un oggetto di riferimento nel progetto architettonico e di design di interni. Nessun limite nemmeno per le dimensioni: Staino&Staino lavora su misura perché ogni porta rappresenti qualcosa di unico.

SWING DOORS

A UNIQUE TAILOR MADE STYLE

The door from being a merely functional element becomes a distinctive sign and part of the project of living décor. Staino&Staino offers an endless collection of doors: clients can choose the type of frame, hinge, covering, finishing and décor. Every detail is conceived to perfectly match the context and enhance the style of the space: doors can be true main characters, first ladies or invisible; they can mark a passage or hide it. Indeed, they become a landmark in the architectural project and the interior design. There is also no limit as to dimensions: Staino&Staino's products are made to measure so that every door may represent a unique element.

PORTES BATTANTES

UN STYLE UNIQUE PARCE QUE C'EST DU SUR MESURE

La porte, au lieu d'être un élément seulement fonctionnel, devient un signe distinctif et fait partie du projet de décoration d'intérieur. Staino&Staino propose une collection de portes pratiquement illimitée : il est possible de choisir la technologie du profil, la fixation, le matériau de revêtement, les finitions, les décorations. Tous les détails sont étudiés pour s'adapter parfaitement à l'intérieur et pour souligner le style de l'espace où elles se trouvent : les portes peuvent être des protagonistes, prime donne, invisibles ; elles peuvent mettre en évidence un passage ou le cacher. En somme, elles deviennent un objet de référence dans le projet architectural et de design d'intérieur. Aucune limite non plus pour les dimensions : Staino&Staino travaille sur mesure parce que chaque porte représente quelque chose d'unique.

PUERTAS BATIENES

UN ESTILO ÚNICO POR SER A MEDIDA

La puerta, de elemento únicamente funcional, se convierte en un signo distintivo y entra a formar parte del proyecto de decoración para viviendas, Staino&Staino propone una colección prácticamente ilimitada de puertas: es posible elegir la tecnología del perfil, las bisagras, el material de revestimiento, el acabado, las decoraciones. Todos los detalles se han estudiado para adaptarse perfectamente al ambiente y para subrayar el estilo del espacio donde se encuentran: las puertas pueden ser protagonistas, prime donne, invisibles; pueden destacar un paso o pueden esconderlo. En conclusión, son un objeto de referencia en el proyecto arquitectónico y de diseño de interiores. Ningún límite tampoco para las dimensiones: Staino&Staino trabaja a medida porque cada puerta represente algo único.



EXTRALIGHT PA01 | vetro laccato CL03 | QUADRA
 EXTRALIGHT PA01 | varnished glass CL03 | QUADRA
 EXTRALIGHT PA01 | vitrage laqué CL03 | QUADRA
 EXTRALIGHT PA01 | cristal lacado CL03 | QUADRA





EXTRALIGHT PA01 | vetro fumé trasparente CR05 | MA14
 EXTRALIGHT PA01 | clear fumé glass CR05 | MA14
 EXTRALIGHT PA01 | vitrage fumé transparent CR05 | MA14
 EXTRALIGHT PA01 | cristal fumé transparente CR05 | MA14



La maniglia MA14, disponibile anche laccata, elimina l'ingombro visivo della piastra.

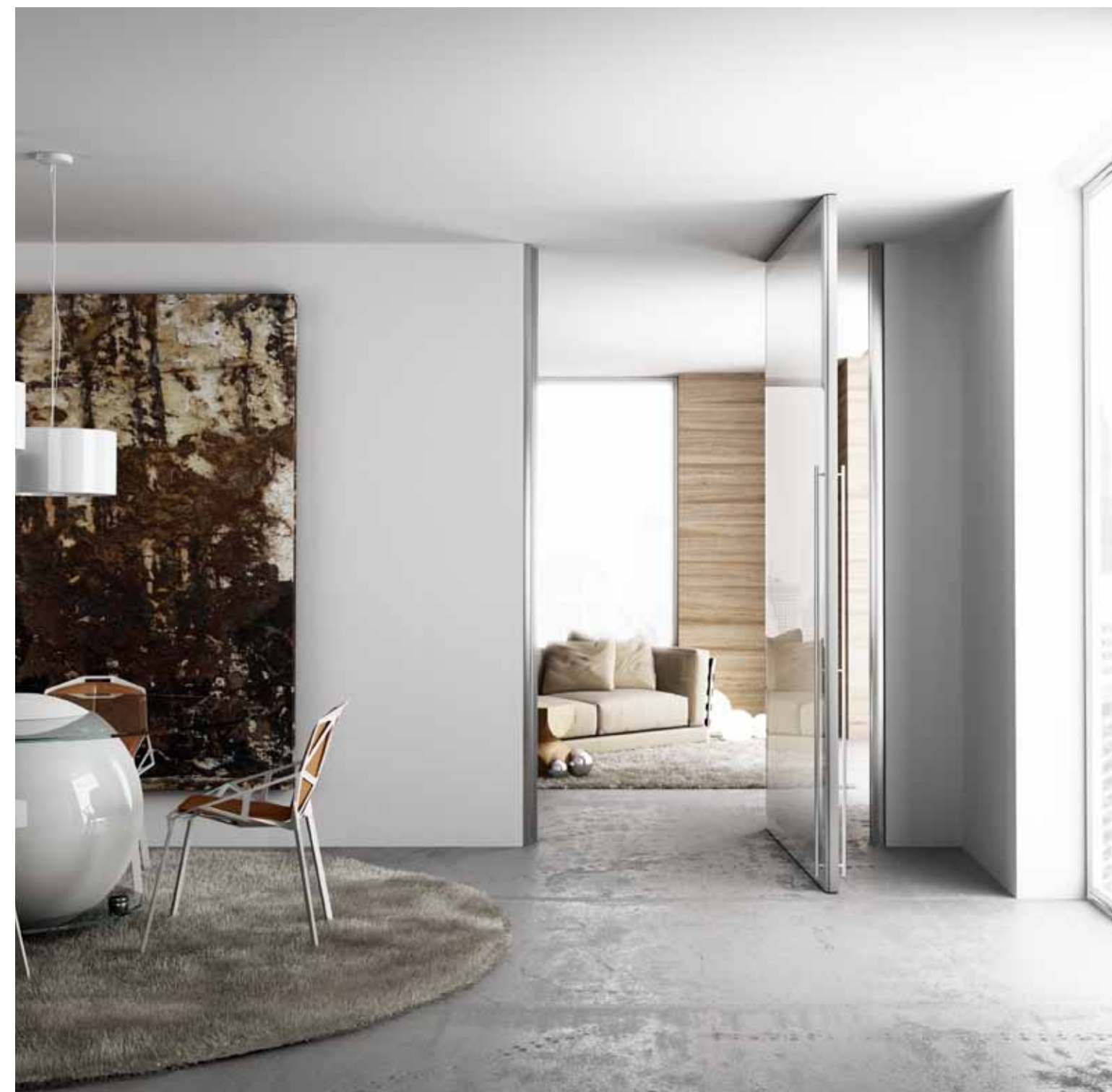
Handle MA14, also available varnished, eliminates any plate visual space occupied.

La poignée MA14, disponible également en version laquée, élimine l'encombrement visuel de la plaque.

La manilla MA14, disponible también lacada, elimina el volumen visual de la placa.



LIGHT PLUS PA01 | specchio argento satinato nervuré SP05 | MA06
 LIGHT PLUS PA01 | nervuré glazed silver mirror SP05 | MA06
 LIGHT PLUS PA01 | miroir argent satiné nervuré | MA06
 LIGHT PLUS PA01 | espejo plata satinada nervuré SP05 | MA06



MASTER PA01 | vetro acidato CR02 | MA06
MASTER PA01 | frosted glas CR02 | MA06
MASTER PA01 | vetrage dépoli | MA06
MASTER PA01 | cristal esmerilado | MA06



MASTER PA01 | vetro laccato a campione | H5014
MASTER PA01 | varnished glass on sample colour | H5014
MASTER PA01 | vitrage laqué sur échantillon | H5014
MASTER PA01 | cristal lacado sobre muestra | H5014



MASTER PA01 | vetro laccato a campione | QUADRA
MASTER PA01 | varnished glass on sample colour | QUADRA
MASTER PA01 | vitrage laqué sur échantillon | QUADRA
MASTER PA01 | cristal lacado sobre muestra | QUADRA



MASTER PA01 | pannello in MDF laccato | MA13
MASTER PA01 | varnished MDF panel | MA13
MASTER PA01 | panneaux en MDF laqué | MA13
MASTER PA01 | panel en MDF lacado | MA13



MASTER PA01 | pannello pantografato DP06 | QUADRA
MASTER PA01 | pantograph panel DP06 | QUADRA
MASTER PA01 | panneaux pantographé DP06 | QUADRA
MASTER PA01 | panel pantografado DP06 | QUADRA



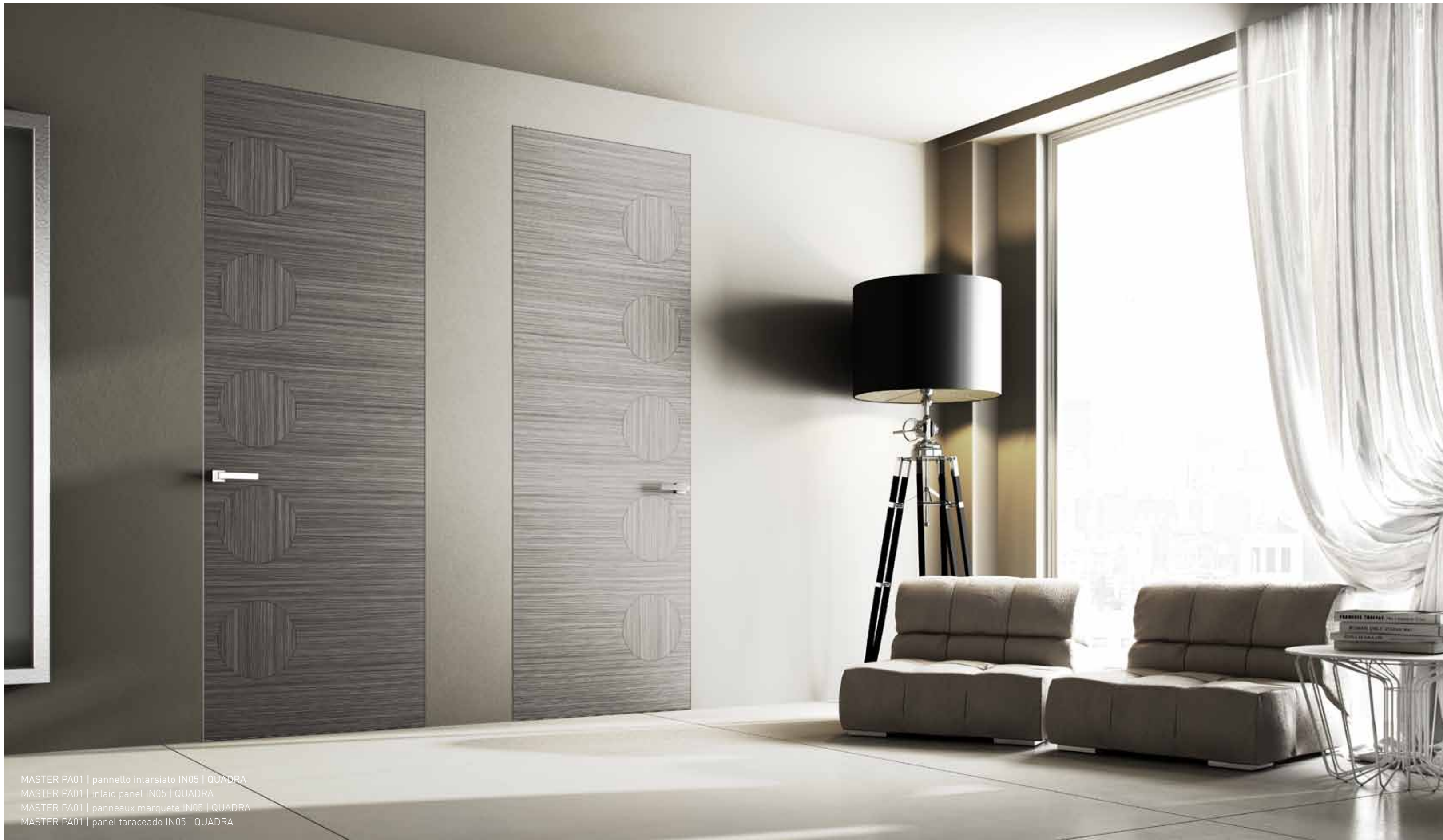
MASTER PA01 | pannello pantografato DP05 | QUADRA
 MASTER PA01 | pantograph panel DP05 | QUADRA
 MASTER PA01 | panneaux pantographé DP05 | QUADRA
 MASTER PA01 | panel pantografado DP05 | QUADRA



MASTER PA01 | pannello in legno precomposto LP-C | QUADRA
 MASTER PA01 | reconstituted wood panel LP-C | QUADRA
 MASTER PA01 | panneaux en bois reconstitué LP-C | QUADRA
 MASTER PA01 | panel en madera reconstituida LP-C | QUADRA



MASTER PA01 | pannello intarsiato IN02 | QUADRA
 MASTER PA01 | inlaid panel IN02 | QUADRA
 MASTER PA01 | panneaux marqueté IN02 | QUADRA
 MASTER PA01 | panel taraceado IN02 | QUADRA



MASTER PA01 | pannello intarsiato IN05 | QUADRA
MASTER PA01 | inlaid panel IN05 | QUADRA
MASTER PA01 | panneaux marqueté IN05 | QUADRA
MASTER PA01 | panel taraceado IN05 | QUADRA



124

125

MASTER PA01 | pannello in legno precomposto LP-B | QUADRA
MASTER PA01 | reconstituted wood panel LP-B | QUADRA
MASTER PA01 | panneaux en bois reconstitué LP-B | QUADRA
MASTER PA01 | panel en madera reconstituida LP-B | QUADRA



MASTER PA01 | vetro laccato CL03 | QUADRA
MASTER PA01 | varnished glass CL03 | QUADRA
MASTER PA01 | vitrage laqué CL03 | QUADRA
MASTER PA01 | cristal lacado CL03 | QUADRA



MASTER PA01 | pannello STEALTH laccato a campione
MASTER PA01 | panel STEALTH varnished on sample colour
MASTER PA01 | panneaux STEALTH laqué sur échantillon
MASTER PA01 | panel STEALTH lacado sobre muestra



MASTER PA01 | pannello STEALTH ST01
 MASTER PA01 | panel STEALTH ST01
 MASTER PA01 | panneaux STEALTH ST01
 MASTER PA01 | panel STEALTH ST01



*La maniglia speciale "STEALTH" è disponibile anche laccata.
 Special "STEALTH" handle also available varnished.
 La poignée spéciale "STEALTH" est disponible également en version laquée.
 La manilla especial "STEALTH" está disponible también lacada.*







MASTER PA01 | pannelo STEALTH ST05
MASTER PA01 | panel STEALTH ST05
MASTER PA01 | panneaux STEALTH ST05
MASTER PA01 | panel STEALTH ST05



GLASS | vetro sabbato DS03 | MA07
GLASS | polished glass DS03 | MA07
GLASS | vitrage sablé DS03 | MA07
GLASS | cristal arenado DS03 | MA07

SECRET: QUANDO LA PORTA SI FONDE CON LA PARETE

Secret è l'esclusiva collezione di porte Staino&Staino concepite per scomparire nella parete. Le cerniere sono integrate e le maniglie possono essere più o meno visibili oppure non esserci per niente. Ideali per dare continuità alle pareti colorate o per nascondere vani ripostiglio o di contenimento, le porte della collezione Secret si montano su qualsiasi tipo di parete (muratura o cartongesso) e si integrano perfettamente perché possono essere tinteggiate o finite direttamente sul posto (finitura in opera).

SECRET: WHEN THE DOOR MERGES WITH THE WALL

Secret is the exclusive door collection by Staino&Staino conceived to disappear inside the wall. Hooks are integrated and handles can be more or less visible or do not exist at all. An ideal solution to convey continuity to coloured walls or to hide storage rooms, the doors of the Secret collection can be installed onto any type of wall (masonry or plasterboard) and perfectly match as they can be painted or finished directly on site (in-situ finishing).

SECRET: QUAND LA PORTE SE CONFOND AVEC LA PAROI

Secret est la collection exclusive de portes Staino&Staino conçues pour disparaître dans la paroi. Les charnières sont intégrées et les poignées peuvent être plus ou moins visibles ou elles peuvent ne pas y être du tout. Des solutions idéales pour donner de la continuité aux parois colorées ou pour cacher des débarras ou des pièces de rangement, les portes de la collection Secret se montent sur tout type de paroi (mur ou placoplâtre) et s'intègrent parfaitement parce qu'elles peuvent être teintées ou finies directement sur place (finitions lors de la mise en œuvre).

SECRET: CUANDO LA PUERTA SE FUNDE CON LA PARED

Secret es la exclusiva colección de puertas Staino&Staino creadas para desaparecer en la pared. Las bisagras son integradas y las manijas pueden ser más o menos visibles o no estar para nada. Ideales para dar continuidad a las paredes de colores o para esconder cuartos-trasteros o de contención, las puertas de la colección Secret se montan en cualquier tipo de pared (ladrillos o cartón piedra) y se integran perfectamente porque pueden pintarse o acabarse directamente en sitio (acabado en obra).



SECRET | pannello in MDF con finitura in opera | MA13
SECRET | MDF panel finished on site | MA13
SECRET | panneau en MDF avec finitions sur place | MA13
SECRET | panel en MDF con acabado en obra | MA13



SECRET | pannello in MDF con finitura in opera | QUADRA
SECRET | MDF panel finished on site | QUADRA
SECRET | panneau en MDF avec finitions sur place | QUADRA
SECRET | panel en MDF con acabado en obra | QUADRA

Porta con maniglia a scomparsa MA13, diametro 70mm.
Door with MA13 retractable handle, diameter: 70mm.
Porte avec poignée escamotable MA13, diamètre 70mm.
Puerta con manilla escamoteable MA13, diámetro 70mm.



SECRET | pannello in MDF con finitura in opera | MA13
SECRET | MDF panel finished on site | MA13
SECRET | panneau en MDF avec finitions sur place | MA13
SECRET | panel en MDF con acabado en obra | MA13



144



145

SECRET | pannello in MDF con finitura in opera | Premi-apri
SECRET | MDF panel finished on site | Push-open system
SECRET | panneau en MDF avec finitions sur place | ouverture push-pull
SECRET | panel en MDF con acabado en obra | apertura 'presiona y abre'



146



147

SECRET | pannello in MDF con finitura in opera | Premi-apri
SECRET | MDF panel finished on site | Push-open system
SECRET | panneau en MDF avec finitions sur place | ouverture push-pull
SECRET | panel en MDF con acabado en obra | apertura 'presiona y abre'

CA

CABINE ARMADIO.
COME SFRUTTARE
LO SPAZIO
CON RAZIONALITÀ
ED ELEGANZA.

La cabina armadio rappresenta una soluzione semplice e intuitiva per ricavare spazi di contenimento. La caratteristica principale è rappresentata dalla possibilità di chiudere uno spazio da parete a parete e da pavimento a soffitto. Questo permette di non utilizzare telai di compensazione e di non limitare la dimensione delle ante. Staino&Staino ha superato questi vincoli dando la possibilità di chiudere spazi anche molto grandi e di realizzare cabine armadio di design. Una gamma completa di accessori permette di attrezzare e personalizzare al meglio l'interno.

CLOSETS

HOW TO EXPLOIT SPACE WITH RATIONALITY AND ELEGANCE

The closet represents a simple and intuitive solution to create storage spaces. The main feature is represented by the chance to close an area wall-to-wall and floor-to-ceiling. This enables not to use balanced frames and not to limit door sizes. Staino&Staino has overcome those restrictions enabling to close even very large spaces and to realize design closets. A full range of accessories enables to equip and personalize the closet interiors at best.

CABINES ARMOIRES

COMMENT UTILISER L'ESPACE AVEC RATIONALITÉ ET ÉLÉGANCE

La cabine armoire représente une solution simple et intuitive pour obtenir des espaces de rangement. La caractéristique principale est représentée par la possibilité de fermer un espace de paroi à paroi et du sol au plafond. Ceci permet de ne pas utiliser de châssis de compensation et de ne pas limiter la dimension des battants. Staino&Staino a dépassé ces contraintes en donnant la possibilité de fermer des espaces même très grands et de réaliser des cabines armoires de design. Une gamme complète d'accessoires permet d'équiper et de personnaliser au mieux l'intérieur.

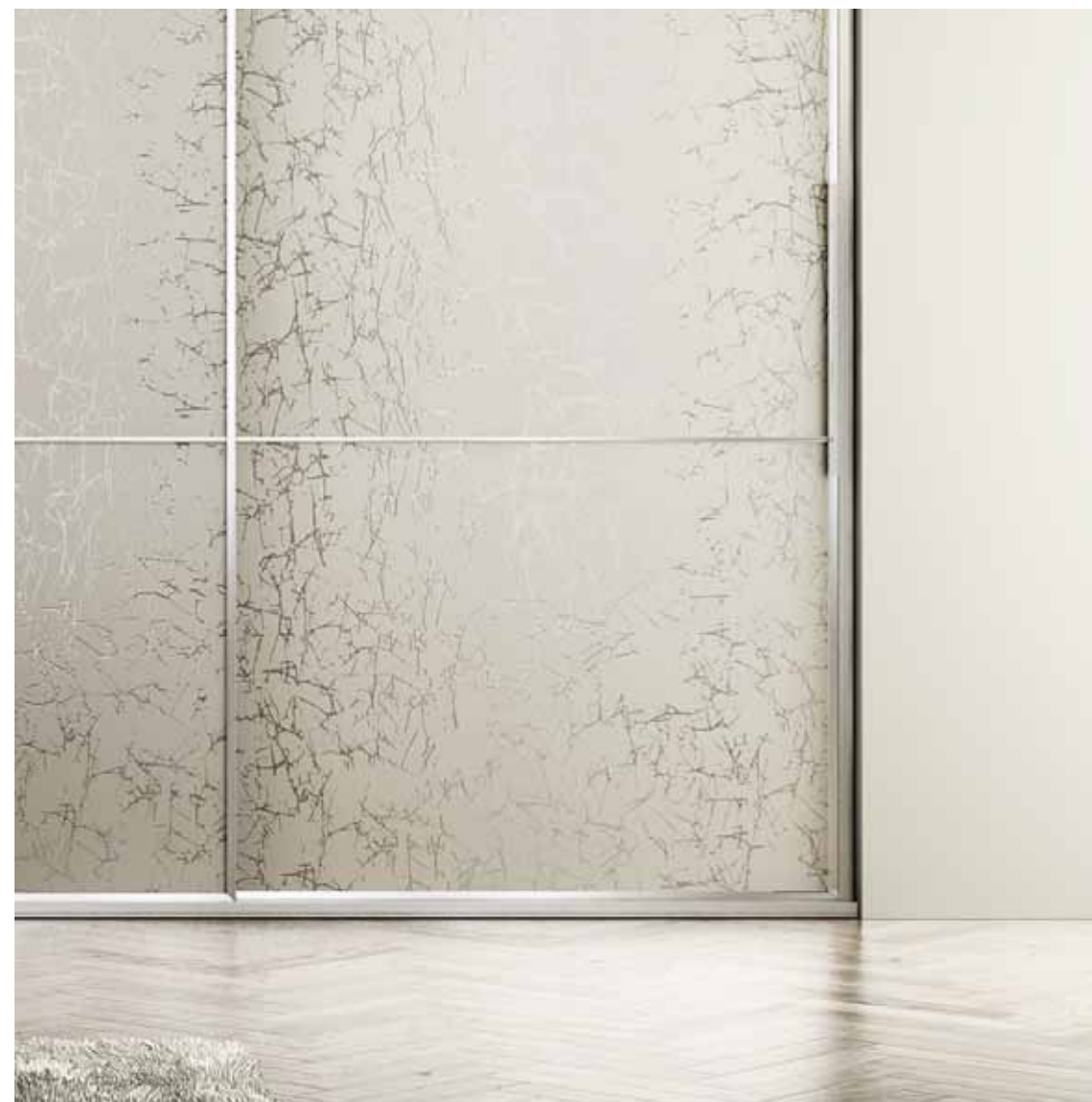
CABINAS ARMARIOS

CÓMO DISFRUTAR DEL ESPACIO CON RACIONALIDAD Y ELEGANCIA

La cabina armario representa una solución sencilla e intuitiva para obtener espacios de contención. La característica principal está representada por la posibilidad de cerrar un espacio de pared a pared y de suelo a techo. Éste permite no utilizar marcos de compensación y no limitar la dimensión de las puertas. Staino&Staino ha superado estos vínculos brindando la posibilidad de cerrar espacios incluso muy grandes y realizar cabinas armarios de diseño. Una gama completa de accesorios permite equipar y personalizar mejor el interior.



VERSUS PA01 | vetro laccato con decoro DV14 | MA09
VERSUS PA01 | varnished glass with decoration DV14 | MA09
VERSUS PA01 | vitrage laqué avec dessin DV14 | MA09
VERSUS PA01 | cristal lacado con decoración DV14 | MA09



VERSUS PA01 | specchio argento satinato nervuré SP05 | MA07
VERSUS PA01 | nervuré glazed silver mirror SP05 | MA07
VERSUS PA01 | miroir argent satiné nervuré SP05 | MA07
VERSUS PA01 | espejo plata satinada nervuré SP05 | MA07



VERSUS PA01 | vetro laccato a campione | MA07
VERSUS PA01 | varnished glass on sample colour | MA07
VERSUS PA01 | vitrage laqué sur échantillon | MA07
VERSUS PA01 | cristal lacado sobre muestra | MA07

T.C

TAVOLI E COMPLEMENTI.
PARTICOLARI LONTANI
DAI LUOGHI COMUNI.

Accanto alle porte e ai sistemi, Staino&Staino ha intrapreso un percorso di sviluppo di complementi e oggetti di design. Prodotti particolari e ricchi di fascino, come Saturno: un tavolo dalla personalità unica, con una base sferica tornita e lavorata da mani esperte in cui si inseriscono due lastre di vetro temperato. La calotta superiore è dotata di un sistema di aggancio/sgancio magnetico removibile per consentire un'apparecchiatura tradizionale. Sulla base inferiore sono saldati i piedi in acciaio realizzati dal pieno per garantire la massima sicurezza e stabilità, dotati di ruote a scomparsa per muovere Saturno senza difficoltà.

TABLES AND COMPLEMENTS

DETAILS FAR FROM COMMON PLACES

Besides doors and systems, Staino&Staino has developed complements and design furniture. Special fascinating products like Saturno: a table of unique personality made with a spherical base worked by experienced handicraft men and cut by two tempered glass panels. The upper spherical cap is equipped with a removable magnetic hooking/unhooking system in order to allow for a traditional table set up. On the lower base smooth stainless steel feet guarantee the utmost safety and balance, equipped with hidden wheels which enable to move Saturno easily.

TABLES ET COMPLÉMENTS

PARTICULIERS LOINS DES LIEUX COMMUNS

À côté des portes et des systèmes, Staino&Staino a entrepris un parcours de développement de compléments et d'objets de design. Des produits particuliers et fascinants, comme Saturno : une table à la personnalité unique, avec une base sphérique tournée et fabriquée par des mains expertes, où sont insérées deux plaques de verre trempé. La calotte supérieure est dotée d'un système d'accrochage/déaccrochage magnétique amovible pour permettre un équipement traditionnel. Sur la base inférieure, on a soudé les pieds en acier réalisés par tournage pour garantir la plus grande sécurité et stabilité, ils sont dotés de roulettes cachées pour déplacer Saturno sans difficulté.

MESAS Y COMPLEMENTOS

DETALLES LEJANOS DE LOS LUGARES COMUNES

Al lado de las puertas y de los sistemas, Staino&Staino ha adoptado un recorrido de desarrollo de complementos y objetos de diseño. Productos especiales y ricos en fascinación, como Saturno: una mesa de personalidad única, con una base esférica torneada y trabajada por manos expertas donde se incorporan dos láminas de vidrio templado. El tope está equipado con un sistema de enganche/desenganche magnético amovible para permitir poner la mesa de manera tradicional. En la base inferior se ha soldado los pies en acero realizados en material sólido para otorgar máxima seguridad y estabilidad, provistos de ruedas corredizas para mover Saturno sin dificultades.





*La base del tavolo "SATURNO" può essere decorata su richiesta del committente.
 The "SATURNO" table base can also be decorated on demand.
 La base de la table "SATURNO" peut être décorée sur demande du client.
 La base de la mesa "SATURNO" puede decorarse a petición.*





PROFILI E SISTEMI

Staino&Staino si distingue per la continua ricerca di tecnologie costruttive capaci di coniugare al meglio l'aspetto funzionale con quello del design. I profili e i sistemi messi a punto in questi anni e continuamente migliorati dai nostri tecnici rappresentano questo risultato. Ogni profilo assolve funzioni specifiche ed è pensato per rispondere a più esigenze: il rivenditore è in grado di individuare la tecnologia che più si adatta a ogni Cliente e di consigliarla in base al tipo di lavoro e al risultato estetico che il Cliente desidera.

PROFILES AND SYSTEMS

Staino&Staino distinguishes in the continuous search for constructive technologies which can better combine the functional aspect with the design. Finishes and systems, constructed in these years and uninterruptedly improved by our engineers, represent this result. Every finish performs specific functions and is intended to meet multiple requirements: dealers can identify and recommend the most suitable technology for every Customer, depending on the type of work and aesthetical result demanded by the Customer.

PROFILS ET SYSTÈMES

Staino&Staino se distingue par sa recherche continue de technologies de construction capables de conjuguer au mieux l'aspect fonctionnel avec celui du design. Les profils et les systèmes mis au point ces dernières années et sans cesse améliorés par nos techniciens, sont le symbole de ce résultat. Chaque profil a des fonctions spécifiques et est conçu pour répondre à plusieurs exigences : le revendeur est en mesure d'identifier la technologie qui s'adapte le plus à chaque client et de la conseiller sur la base du type de travail et du résultat esthétique que le Client désire.

PERFILES Y SISTEMAS

Staino&Staino se caracteriza por la continua investigación en tecnologías constructivas capaces de unir mejor el aspecto funcional al del diseño. Los perfiles y los sistemas creados durante estos años y continuamente mejorados por nuestros técnicos representan este resultado. Cada perfil desempeña funciones específicas y se ha realizado para responder a exigencias diferentes: el revendedor es capaz de identificar la tecnología que más se adapte a cada Cliente y recomendarla dependiendo del tipo de trabajo y el resultado estético que el Cliente desea.

VERSUS



Il profilo VERSUS è nato per realizzare principalmente cabine-armadio. Grazie alla sua tecnologia e alla guida a terra permette di chiudere qualsiasi tipo di spazio da parete a parete e da soffitto a pavimento. Il sistema sviluppato intorno a questo profilo consente di montare fino a quattro ante che possono ospitare vetri, vetri decorati o specchi. L'alluminio è disponibile in versione satinata, brillante, nei colori effetto legno oppure in qualsiasi altro colore a campione. La chiusura a terra garantisce l'isolamento dall'esterno e una migliore protezione dalla polvere, oltre a sostenere il peso delle ante che possono essere così montate senza problemi anche in caso di controsoffitti. La linea VERSUS comprende una serie di accessori per attrezzare al meglio lo spazio interno (ripiani, appendiabiti, cassettiere).

- Misura massima dell'anta: 150 x 300 cm
- Possibilità di chiudere anche spazi molto grandi
- Guida a terra
- Possibilità di montaggio anche in caso di controsoffitti
- Ampia gamma di accessori

VERSUS has been mainly created for walk-in wardrobes. Thanks to its technology and ground slide, every wall-to-wall and ceiling-to-floor space can be easily closed. The system developed with this finish makes it possible to install up to four shutters, which can be completed with glasses, decorated glasses or mirrors. Aluminium is available in different versions: satin finish, bright, woody colours or in any other sample colour. Ground closing ensures isolation from the outside and better protection from dust, in addition to supporting the weight of shutters that, in this way, can be also installed in case of false ceilings with no problems. VERSUS is a line including a set of accessories to better fit out every inner space (shelves, racks and chests of drawers).

- Maximum shutter size: 150 x 300 cm
- Possibility of closing even very large spaces
- Ground sliding system
- Possible installation even in case of false ceilings
- Wide range of accessories

Le profil VERSUS est né pour réaliser principalement des cabines-armoires. Grâce à sa technologie et à la glissière au sol, il permet de fermer tout type d'espace de mur à mur et du plafond au sol. Le système développé autour de ce profil permet de monter jusqu'à quatre panneaux qui peuvent contenir des vitrages, des vitrages décorés ou des miroirs. L'aluminium est disponible en version satinée, brillante, dans les couleurs effet bois ou dans toute autre couleur choisie sur échantillon. La fermeture au sol garantit l'isolation de l'extérieur et une meilleure protection de la poussière, outre à soutenir le poids des panneaux qui peuvent ainsi être montés sans problèmes, également en présence de faux plafonds. La ligne VERSUS comprend une série d'accessoires pour équiper au mieux l'espace interne (tablettes, penderies, blocs tiroirs).

- Dimension maximum du panneau : 150 x 300 cm
- Possibilité de fermer aussi des espaces très grands
- Glissière au sol
- Possibilité de montage également en présence de faux plafonds
- Ample gamme d'accessoires

El perfil VERSUS ha nacido principalmente para cabinas-armarios. Gracias a su tecnología y a la guía en el suelo permite cerrar cualquier tipo de espacio de pared a pared y de techo a suelo. El sistema desarrollado alrededor de este perfil permite montar hasta cuatro hojas que pueden contener vidrios, vidrios decorados o espejos. El aluminio está disponible en la versión satinada, brillante, en los colores efecto madera o en cualquier otro color de muestrario. El cierre hasta el suelo aporta aislamiento desde el exterior y una mejor protección de polvo, además de sostener el peso de las hojas que así pueden instalarse sin problemas incluso en caso de falsos techos. La línea VERSUS incluye una serie de accesorios para equipar mejor el espacio interior (repisas, perchas, cómodas).

- Tamaño máximo de la hoja: 150 x 300 cm
- Posibilidad de cerrar incluso espacios muy grandes
- Guía de tierra
- Posibilidad de montaje incluso en caso de falsos techos
- Amplia gama de accesorios



MASTER



La caratteristica del profilo MASTER è rappresentata dal fatto che rimane visibile all'esterno per soli due millimetri e mezzo. Un risultato raggiunto grazie ad una tecnologia evoluta e complessa che permette di utilizzare questo profilo praticamente senza limiti. MASTER è utilizzabile infatti per realizzare scorrevoli, scorrevoli internomuro e porte a battente con altezza fino a 300 cm anche con cerniera a bilico. Il profilo prevede inoltre la possibilità di mantenere le ante complanari ai coprifili sia con l'apertura a tirare che con quella a spingere (EVO).

- Misura massima dell'anta: 150 x 300 cm
- Profilo di alluminio di soli 2,5 mm
- Versioni a battente, battente filomuro, bilico, scorrevole e scorrevole internomuro,
- Versioni battente e bilico disponibili a 2 ante e con sopra luce
- Disponibile per montaggio su telaio 'Scrigno Essential'
- Complanarietà ai coprifili speciali ridotti da 41/25 mm (EVO) oppure da 25/25 mm
- Possibilità, nel montaggio a filomuro, di richiedere l'esclusiva maniglia complanare a scomparsa
- Versione scorrevole con nuove travi di scorrimento a manutenzione facilitata
- Rallentatore ammortizzato nella versione scorrevole (optional)
- Cerniere invisibili registrabili di serie nelle battenti con altezza speciale
- Massima personalizzazione dei materiali

The main feature of MASTER is represented by the only two millimetres and half remaining visible from the outside. This result was achieved thanks to an advanced and complex technology that enables to use this finishing with no limits. MASTER can be actually used for sliding doors, in-wall sliding systems and swing doors being 300 cm height and with a pivot hinge. This finish also makes it possible to maintain swings flush with staff beads with both push and pull opening (EVO).

- Maximum shutter size: 150 x 300 cm
- Only 2.5mm-thick aluminium profile
- Versions available: swing door, swing door flush with the wall, pivot door, sliding door and in-wall sliding door
- Swing and pivot versions available with the shutters and fanlight
- Available for installation on 'Scrigno Essential' frame
- Flush with special, reduced staff beads measuring 41/25 mm (EVO) or 25/25 mm
- For installations flush with the wall, exclusive retractable flush handle available
- Sliding version with new sliding beams for easy maintenance
- Buffer restraining system for the sliding version (optional)
- Standard adjustable invisible hinges for swing doors with special height
- Maximum customization of materials

La caractéristique du profil MASTER est représentée par le fait que celui-ci reste visible à l'extérieur seulement de deux millimètres et demi. Un résultat obtenu grâce à une technologie évoluée et complexe qui permet d'utiliser ce profil pratiquement sans limites. MASTER est utilisable en effet pour réaliser des portes coulissantes, portes coulissantes intra mur et portes à battant avec une hauteur allant jusqu'à 300 cm, également avec charnière pivot. Le profil prévoit en outre la possibilité de maintenir les battants coplanaires aux cache-fils, aussi bien avec l'ouverture tirant qu'avec celle poussant (EVO).

- Dimension maximum du panneau : 150 x 300 cm
- Profil en aluminium de 2,5 mm seulement
- Versions à battant, battant affleurant, pivot, coulissante et coulissante intra mur,
- Versions battant et pivot disponibles à 2 battants et avec imposte
- Disponible pour montage sur châssis 'Scrigno Essential'
- Coplanarité aux cache-fils spéciaux réduits de 41/25 mm (EVO) ou de 25/25 mm
- Possibilité, dans le montage de type affleurant, de demander la poignée exclusive coplanaire escamotable
- Version coulissante avec de nouveaux rails nécessitant un entretien plus facile
- Ralentisseur avec amortisseur dans la version coulissante (en option)
- Charnières invisibles réglables de série dans les battants avec hauteur spéciale
- Personnalisation maximum des matériels

La característica del perfil MASTER está representada por el hecho de quedar visible desde el exterior por solo dos milímetros y medio. Un resultado conseguido gracias a una tecnología evolucionada y compleja que permite utilizar este perfil prácticamente sin límites. MASTER puede utilizarse, en efecto, para realizar corredizos, corredizos escamoteables y puertas de batiente con altura de hasta 300 cm incluso con bisagra pivotante. El perfil prevé, además, la posibilidad de mantener las hojas a ras de los tapajuntas, con apertura para tirar y para empujar (EVO).

- Tamaño máximo de la hoja: 150 x 300 cm
- Perfil de aluminio de sólo 2,5 mm
- Versiones de batiente, batiente enrasado, pivotante, corredizo y corredizo escamoteable,
- Versiones de batiente y pivotante disponibles con 2 hojas y con montante
- Disponible para montaje con bastidor 'Scrigno Essential'
- Enrasado con tapajuntas especiales reducidos de 41/25 mm (EVO) o 25/25 mm
- Posibilidad, en el montaje a ras de pared, de pedir la versión enrasada escamoteable
- Versión corrediza con nuevas vigas de deslizamiento de mantenimiento fácil
- Ralentizador amortiguado en la versión corrediza (opcional)
- Bisagras ocultas ajustables de serie en hojas de batiente con altura especial
- Máxima personalización de los materiales



LIGHT



LIGHT ha fatto della leggerezza un punto di forza davvero sorprendente. Grazie al profilo generoso permette di installare maniglia e serratura direttamente sul montante perimetrale, senza intaccare il vetro. LIGHT si usa principalmente per porte scorrevoli (anche interno muro), battenti e battenti con cerniere a bilico. Nel montaggio a battente può utilizzare due telai che permettono all'anta di essere complanare dalla parte interna del telaio oppure due degli innovativi telai EVO che permettono all'anta di essere complanare ai coprifili esterni.

- Misura massima dell'anta: 150 x 300 cm, profilo di alluminio da 4,2 cm
- Versioni a battente, bilico, scorrevole e scorrevole internomuro
- Disponibile per montaggio su telaio 'Scrigno Essential'
- Complanarietà ai coprifili
- Coprifili speciali ridotti da 41/25 mm (EVO) oppure da 25/25 mm
- Possibilità di montaggio di numerosi accessori tecnici, battute di tenuta, spazzole paraspiro, maniglie di grandi dimensioni
- Possibilità di montaggio di serrature dotate di cilindro europeo
- Versione scorrevole con nuove travi di scorrimento a manutenzione facilitata
- Rallentatore ammortizzato nella versione scorrevole (optional)
- Ideale per dividere cucina e living (sistema 'ermetico' di chiusura)
- Ideale per la realizzazione di uffici
- Costo competitivo

Lightness is a really surprising strength of LIGHT. Thanks to the specific profile, the handle and lock can be directly installed on the perimeter jamb, without affecting the glass. LIGHT is mainly used with sliding doors (also with in-wall doors), swing doors and swing doors with bascule hinges. The swing door installation can use two frames that make the shutter flush with the inner part of the frame, or two innovating EVO frames making the shutter flush with the outer staff beads.

- Maximum shutter size: 150 x 300 cm, 4.2 cm-thick aluminium profile
- Versions available: swing door, pivot door, sliding door and in-wall sliding door
- Available for installation on 'Scrigno Essential' frame
- Flush with staff beads
- Special, reduced staff beads measuring 41/25 mm (EVO) or 25/25 mm
- Possible installation with numerous technical accessories, slam bars, door weatherstrips, big-sized handles
- Possible installation of European cylinder locks
- Sliding version with new sliding beams for easy maintenance
- Buffer restraining system for the sliding version (optional)
- Suitable for separating a kitchen from the living room ('airtight' closing system)
- Suitable for offices
- Competitive price

LIGHT a fait de la légèreté un point de force vraiment surprenant. Grâce au profil généreux, il permet d'installer une poignée et la serrure directement sur le montant de la porte, sans entamer l'espace du vitrage. LIGHT s'utilise principalement pour des portes coulissantes (aussi pour des portes intra mur), des battants et des battants avec charnières pivot. Dans le montage à battant, on peut utiliser deux châssis qui permettent au battant d'être coplanaire à la partie interne du châssis, ou deux des châssis innovants EVO qui permettent au battant d'être coplanaire aux cache-fils externes.

- Dimension maximum du panneau : 150 x 300 cm, profil en aluminium de 4,2 cm
- Versions à battant, pivot, coulissante et coulissante intra mur
- Disponible pour montage sur châssis 'Scrigno Essential'
- Coplanarité aux cache-fils
- Cache-fils spéciaux réduits de 41/25 mm (EVO) ou de 25/25 mm
- Possibilité de montage de nombreux accessoires techniques, butées, brosse joint de temps, poignées de grandes dimensions
- Possibilité de montage de serrures dotées de cylindre européen
- Version coulissante avec de nouveaux rails nécessitant un entretien plus facile
- Ralentisseur avec amortisseur dans la version coulissante (en option)
- Idéal pour diviser la cuisine et le living (système de fermeture 'hermétique')
- Idéal pour la réalisation de bureaux
- Prix compétitif

La ligereza es una fortaleza realmente sorprendente de LIGHT. Gracias al perfil generoso permite instalar manilla y cerradura directamente en el montante perimetral, sin afectar el vidrio. LIGHT se utiliza principalmente para puertas corredizas (incluso escamoteables), de batiente y de batiente con bisagra pivotante. En el montaje de batiente puede utilizar dos bastidores que permite a la hoja estar a ras de la parte interior del bastidor o dos de los innovadores bastidores EVO que permiten a la hoja estar a ras de los cubrejuntas exteriores.

- Tamaño máximo de la hoja: 150 x 300 cm, perfil en aluminio de 4,2 cm
- Versiones de batiente, pivote, corrediza y corrediza escamoteable
- Disponible para montaje en bastidor 'Scrigno Essential'
- Enrasado con los tapajuntas
- Tapajuntas especiales reducidas de 41/25 mm (EVO) o de 25/25 mm
- Posibilidad de montaje de numerosos accesorios técnico, batientes de retención, burletes de cepillo, manillas de grandes dimensiones
- Posibilidad de montaje de cerraduras provistas de cilindro europeo
- Versión corrediza con nuevas vigas de deslizamiento de mantenimiento fácil
- Ralentizador amortiguado en la versión corrediza (opcional)
- Ideal para dividir cocina y sala de estar (sistema de cierre 'hermético')
- Ideal para la realización de oficinas
- Coste competitivo



EXTRALIGHT



EXTRALIGHT si differenzia dal telaio LIGHT per la dimensione del profilo: con questa tecnologia Staino&Staino ha reso ancora meno evidente il telaio perimetrale (che appare solo per 25 mm) pur mantenendo la possibilità di costruire ante molto grandi (150 x 300 cm). Il risultato è una porta o uno scorrevole ancora più minimale in cui la cornice del vetro si intuisce appena. Anche con questo tipo di profilo si possono realizzare oltre agli scorrevoli (esterno o interno muro), porte battenti anche a tutta altezza. Anche per questo profilo come per il Light, Staino&Staino mette a disposizione una serie di telai che nella versione a battente permettono all'anta di essere complanare.

- Misura massima dell'anta: 150 x 300 cm
- Profilo di alluminio da 2,5 cm
- Versioni a battente, scorrevole e scorrevole internomuro
- Disponibile per montaggio su telaio 'Scrigno Essential'
- Complanarietà ai coprifili
- Coprifili speciali ridotti da 41/25 mm (EVO) oppure da 25/25 mm
- Nuova serratura invisibile che non richiede la piastra sul vetro
- Versione scorrevole con nuove travi di scorrimento a manutenzione facilitata
- Cerniere invisibili registrabili di serie nelle battenti con altezza speciale
- Rallentatore ammortizzato nella versione scorrevole (optional)
- Il prezzo più competitivo nella versione a battente con la nuova esclusiva serratura

EXTRALIGHT differs from the LIGHT frame in the profile size: this technology has been used by Staino&Staino to make the perimeter frame even less visible (only 25mm are visible), maintaining the possibility of building very big shutters (300 x 150 cm). The result is a door or a sliding system even more minimal where the glass frame is barely discernible. This profile type also enables to build, in addition to sliding systems (in-wall or out-wall systems), swing doors at full height. Staino&Staino provided both this finish and the Light with a series of frames that, in the swing version, make the shutter flush.

- Maximum shutter size: 150 x 300 cm
- 2.5mm-thick aluminium profile
- Versions available: swing door, sliding system and in-wall sliding system
- Available for installation on 'Scrigno Essential' frame
- Flush with staff beads
- Special, reduced staff beads measuring 41/25 mm (EVO) or 25/25 mm
- New invisible, glass plate-free lock
- Sliding version with new sliding beams for easy maintenance
- Standard adjustable invisible hinges for swing doors with special height
- Buffer restraining system for the sliding version (optional)
- The most competitive price in the swing version with the new exclusive lock

EXTRALIGHT se distingue du châssis LIGHT par la dimension du profil : avec cette technologie Staino&Staino a rendu le châssis encore moins évident (qui apparaît seulement de 25 mm) tout en maintenant la possibilité de construire des panneaux très grands (300 x 150 cm). Le résultat est une porte ou un système coulissant encore plus minimaliste où le cadre du vitrage se devine à peine. Avec ce type de profil aussi, on peut réaliser, en plus des systèmes coulissants (externe ou intra mur), des portes battantes également à toute hauteur. Pour ce profil, comme pour le modèle Light, Staino&Staino met à disposition, dans la version à battant, une série de châssis qui permettent au battant d'être coplanaire.

- Dimension maximum du panneau : 150 x 300 cm
- Profil en aluminium de 2,5 cm
- Versions à battant, coulissante et coulissante intra mur
- Disponible pour montage sur châssis 'Scrigno Essential'
- Coplanarité aux cache-fils
- Cache-fils spéciaux réduits de 41/25 mm (EVO) ou de 25/25 mm
- Nouvelle serrure invisible qui ne requiert pas que la plaque soit placée sur le verre
- Version coulissante avec de nouveaux rails nécessitant un entretien plus facile
- Charnières invisibles réglables de série dans les battants avec hauteur spéciale
- Ralentisseur avec amortisseur dans la version coulissante (en option)
- Le prix le plus compétitif dans la version à battant avec la nouvelle serrure exclusive

EXTRALIGHT se distingue por el bastidor LIGHT en la dimensión del perfil: con esta tecnología Staino&Staino ha hecho aún menos evidente el bastidor perimetral (que aparece sólo por 25 mm) aunque mantenga la posibilidad de construir hojas muy grandes (300 x 150 cm). El resultado es una puerta o un corredizo aún más mínimo donde el marco del vidrio se ve apenas. También con este tipo de perfil se pueden realizar, además de los corredizos (exterior o interior de la pared), puertas de batiente también a toda altura. También para este perfil como para Light, Staino&Staino pone a disposición una serie de bastidores que, en la versión de batiente, permiten a la hoja ser enrasada.

- Tamaño máximo de la hoja: 150 x 300 cm
- Perfil de aluminio de 2,5 cm
- Versiones de batiente, corrediza y corrediza escamoteable
- Disponible para el montaje con bastidor 'Scrigno Essential'
- Enrasado con tapajuntas
- Tapajuntas especiales reducidos de 41/25 mm (EVO) o de 25/25 mm
- Nueva cerradura oculta que no requiere la placa en el vidrio
- Versión corrediza con nuevas vigas de deslizamiento de mantenimiento fácil
- Bisagras ocultas ajustables de serie en las hojas batientes con altura especial
- Ralentizador amortiguado en la versión corrediza (opcional)
- El precios más competitivo en la versión de batiente con la nueva exclusiva cerradura



SECRET



La tecnologia SECRET consente di eliminare i classici stipiti e di creare porte filomuro che 'scompaiono' totalmente nella parete. Questo tipo di sistema è ideale anche per chiudere nicchie o realizzare vani di contenimento senza compromettere l'estetica di una stanza.

- Possibilità di realizzare porte fino a 300 cm di altezza con o senza traverso
- Telaio reversibile in estruso: montaggio a spingere o tirare
- Spessore dell'anta: 53 mm
- 3 cerniere registrabili su 3 assi di serie sulla porta standard
- Esclusiva maniglia complanare per rendere la Secret veramente invisibile (optional)
- Versione a bilico disponibile con misure fino a 130x300 cm
- Possibilità di ordinare la porta Secret già laccata in bianco puro oppure RAL opaco (minimo supplemento)

SECRET technology enables to remove classic jambs and create doors flush with the wall, completely 'disappearing' recessed fitting. This type of system is also suitable to close niches or obtain compartments without affecting the aesthetics of a room.

- Possibility of building doors of up to 300 cm in height with or without cross member
- Extruded reversible frame: push or pull installation
- Shutter thickness: 53 mm
- 3 hinges adjustable on 3 standard door axes
- Exclusive flush handle for a really invisible Secret (optional)
- Bascule version available with measures of up to 130x300 cm
- Possibility of ordering a Secret door in pure white varnish or mat RAL (minimum extra price)

La technologie SECRET permet d'éliminer les chambranles classiques et de créer des portes affleurantes qui 'disparaissent' totalement dans le mur. Ce type de système est aussi idéal pour fermer des niches ou réaliser des pièces de rangement sans compromettre l'esthétique d'une pièce.

- Possibilité de réaliser des portes jusqu'à une hauteur de 300 cm avec ou sans traverse
- Châssis réversible en extrudé : montage à pousser ou à tirer
- Épaisseur du battant : 53 mm
- 3 charnières réglables sur 3 axes de série sur la porte standard
- Poignée exclusive coplanaire pour rendre la porte Secret vraiment invisible (en option)
- Version sur pivot disponible avec des dimensions jusqu'à 130x300 cm
- Possibilité de commander la porte Secret déjà laquée blanc pur ou RAL opaque (supplément minime)

La tecnología SECRET permite eliminar las clásicas jambas y crear puertas a ras de pared que 'desaparecen' totalmente en la pared. Este tipo de sistema es apto también para cerrar nichos o realizar compartimentos de contención sin comprometer la estética de una habitación.

- Posibilidad de realizar puertas con altura de hasta 300 cm con o sin travesero
- Bastidor reversible en material extruido: montaje para empujar o tirar
- Espesor de la hoja: 53 mm
- 3 bisagras ajustables en 3 ejes de serie en la puerta estándar
- Exclusiva manilla enrasada para que la Secret sea realmente invisible (opcional)
- Versión pivotante disponible con tamaños de hasta 130x300 cm
- Posibilidad de pedir la puerta Secret ya lacada en blanco puro o RAL opaco (mínimo coste suplementario)



GLASS



GLASS è un sistema pensato per realizzare porte scorrevoli e battenti completamente in vetro. Per le porte scorrevoli Staino&Staino utilizza due tecnologie che rendono la porta leggera e bilanciata: un meccanismo evoluto della classica mantovana e un nuovo concetto di pinza che scorre completamente a vista.

- Massima personalizzazione
- Possibilità di scegliere decori anche personalizzati
- Possibilità di stampare le proprie foto sul vetro
- Possibilità di scegliere tra due tecnologie di scorrimento

GLASS is a system designed for sliding and swing doors completely made up of glass. For sliding doors, Staino&Staino uses two technologies that make a door light and balanced: an evolved mechanism of the classic bargeboard and a new concept of clip, which sliding movement is completely visible.

- Maximum customization
- Possibility of choosing even customizable decorations
- Possibility of printing photos on the glass
- Possibility of choosing between two sliding technologies

GLASS est un système conçu pour réaliser des portes coulissantes et des portes battantes complètement en verre. Pour les portes coulissantes, Staino&Staino utilise deux technologies qui rendent la porte légère et équilibrée : un mécanisme évolué du cache-rail classique et un nouveau concept de pince complètement apparent.

- Personnalisation maximum
- Possibilité de choisir des décors également personnalisés
- Possibilité d'imprimer les propres photos sur le vitrage
- Possibilité de choisir entre deux technologies de glissement

GLASS es un sistema creado para realizar puertas corredizas y de batiente totalmente en vidrio. Para las puertas corredizas Staino&Staino utiliza dos tecnologías que hacen que la puerta sea ligera y balanceada: un mecanismo evolucionado del clásico alero y un nuevo concepto de pinza que desliza totalmente a vista.

- Máxima personalización
- Posibilidad de elegir decoraciones incluso personalizadas
- Posibilidad de imprimir las fotos personales en el vidrio
- Posibilidad de elegir entre dos tecnologías de deslizamiento



MANIGLIE E ACCESSORI

HANDLES AND ACCESSORIES / POIGNÉES ET ACCESSOIRES / TIRADORES Y ACCESORIOS



CONO
LIGHT



DIANA by Olivari
LIGHT



H 5015 by Fusital
design A.Citterio.
MASTER - EXTRALIGHT - SECRET



QUADRA
MASTER - EXTRALIGHT - SECRET



H 338 by Fusital
design Y.Kono.
MASTER - EXTRALIGHT - SECRET



SIRIO
MASTER - EXTRALIGHT - SECRET



H 352 by Fusital
design O. Decq - B. Cornette.
MASTER - EXTRALIGHT - SECRET



CONO
MASTER - EXTRALIGHT - SECRET



H 5014 by Fusital
MASTER - EXTRALIGHT - SECRET

<p>MA01- MA02</p>	<p>MA03</p>	<p>MA04</p>	<p>MA09</p>	<p>MA10</p>	<p>MA11</p>
<p>LIGHT "50 mm"</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maniglia in alluminio per scorrevoli a scomparsa. - Aluminium recessed niche handle. - Cuvette encastrées pour coulissant. - Tirador en aluminio para puertas correderas empotradas. 	<p>MASTER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nicchia a incasso. - Recessed niche handle. - Cuvette encastrées. - Tirador empotrado. 	<p>LIGHT - MASTER - GLASS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maniglia acciaio inox, H 141 cm. - Stainless steel handle, H 141 cm. - Poignées en acier inox, H 141 cm. - Tirador en acero inox, H 141 cm. 	<p>EXTRALIGHT - VERSUS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maniglia in alluminio, H 11,5 cm. - Aluminium handle, H 11.5 cm. - Poignées en aluminium, H 11,5 cm. - Tirador en aluminio, H 11,5 cm. 	<p>LIGHT - EXTRALIGHT - VERSUS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traversina per vetro laccato, H 2 mm. - Stud for varnished glasses, H 2 mm. - Traverse pour vitrage laqué, H 2 mm. - Travesaño para cristales lacados, H 2 mm. 	<p>LIGHT - EXTRALIGHT - VERSUS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traversina, H 1 cm. - Stud, H 1 cm. - Traverse, H 1 cm. - Travesaño, H 1 cm.
<p>MA05 - MA06</p>	<p>MA07</p>	<p>MA08</p>	<p>MA12</p>	<p>MA13</p>	<p>MA14</p>
<p>LIGHT - MASTER - GLASS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maniglia acciaio inox, H 56-149 cm. - Stainless steel handle, H 56-149 cm. - Poignées en acier inox, H 56-149 cm. - Tirador en acero inox, H 56-149 cm. 	<p>EXTRALIGHT - MASTER - VERSUS - GLASS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maniglia in alluminio per scorrevoli, H 26/86 cm. - Aluminium handle for the sliding doors, H 26/86 cm. - Poignées en aluminium pour coulissant, H 26/86 cm. - Tirador en aluminio para correderas, H 26/86 cm. 	<p>LIGHT - MASTER - GLASS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maniglia acciaio inox di serie. - Standard stainless steel handles. - Poignées de série. - Tirador en acero inox de serie. 	<p>LIGHT - EXTRALIGHT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traversina, H 2 cm. - Stud, H 2 cm. - Traverse, H 2 cm. - Travesaño, H 2 cm. 	<p>MASTER - SECRET</p> <ul style="list-style-type: none"> - maniglia a scomparsa, diam. 50-70mm - retractable handle, diam. 50-70mm - poignée escamotable, diam. 50-70mm - manilla escamoteable, diam. 50-70mm 	<p>EXTRALIGHT</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maniglia per porte con chiusura a scatto - release lock door handle - Poignée pour portes avec fermeture à dé clic - Manilla para puertas con cierre de resorte

DECORI PER PANNELLI PANTOGRAFATI

DRAWINGS FOR PANTOGRAPH PANELS / DESSINS POUR PANNEAUX PANTOGRAPHÉ /
DECORACIONES PARA PANELES PANTOGRAFADOS



DP01 - MASTER



DP02 - MASTER



DP03 - MASTER



DP04 - MASTER



DP05 - MASTER



DP06 - MASTER

DECORI PER PANNELLI INTARSIATI

DRAWINGS FOR INLAID PANELS / DESSINS POUR PANNEAUX MARQUETÉS /
DECORACIONES PARA PANELES TARACEADOS

Ogni disegno è disponibile in essenza zebrano o rovere, anche con effetto segato controvena. È possibile realizzare pannelli con disegni e colori personalizzati.
Drawings are available in zebrano or oak wood, with sawed effect too. Panels can be realized with custom drawings and colors.
Chaque dessin est disponible en essence zebrano ou chêne, également avec effet contreveinage. Il est possible de réaliser et personnaliser des panneaux avec dessin et couleur au choix.
Cada decoración se puede realizar en esencia de zebrano o roble, con efecto astreado también. Los paneles se pueden realizar con diseños y colores personalizados.



IN01 - MASTER

IN02 - MASTER

IN03 - MASTER

IN04 - MASTER

IN05 - MASTER

IN06 - MASTER

PANNELLI IN LEGNO PRECOMPOSTO

DRAWINGS FOR RECONSTITUTED WOOD PANELS / DESSINS POUR PANNEAUX EN BOIS RECONSTITUÉ / DECORACIONES PARA PANELES EN MADERA RECONSTITUIDA

Ogni disegno è disponibile in effetto rovere, rovere bianco, teak o wengè.
Drawings are available in teak, oak wood, white oak wood or wengè.
Chaque dessin est disponible en essence teak, chêne, chêne blanc ou wengè.
Cada decoración se puede realizar en esencia de teak, roble, roble blanco o wengè.



LP-A - MASTER



LP-B - MASTER



LP-C - MASTER



LP-A - MASTER



LP-B - MASTER



LP-C - MASTER

FINITURE PANNELLI STEALTH

FINISHES FOR STEALTH PANELS / FINITIONS POUR PANNEAUX STEALTH / ACABADOS PARA PANELES STEALTH

Design by Giacomo Corsi



ST01 - MASTER

ST02 - MASTER

ST03 - MASTER

ST04 - MASTER

ST05 - MASTER

ST06 - MASTER

DECORI PER VETRI SABBATI

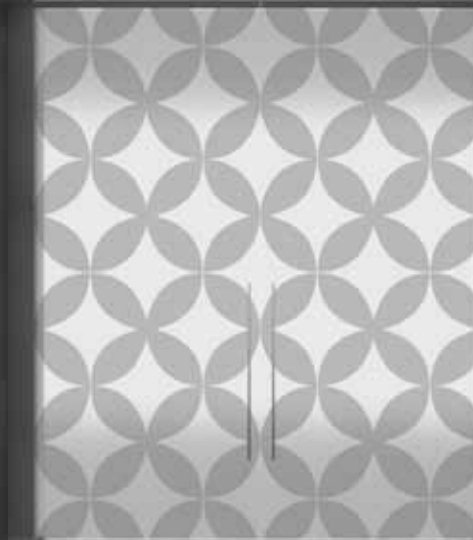
DRAWINGS FOR POLISHED GLASSES / DESSINS POUR VITRAGE SATINÉ /
DECORACIONES PARA CRISTALES ARENADOS



190



DS01 - design by Jacopo Cecchi



DS02 - design by Jacopo Cecchi



DS03 - design by Jacopo Cecchi

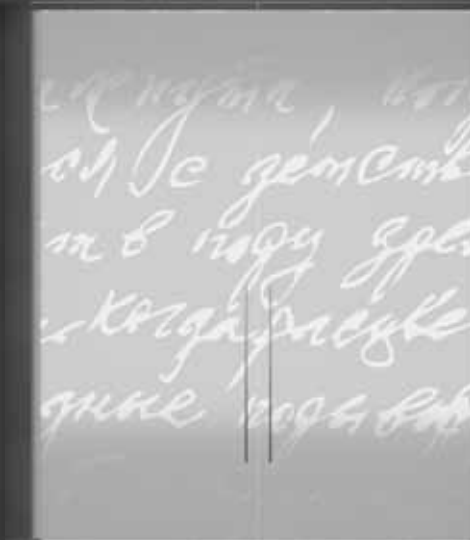
191



DS04 - design by Jacopo Cecchi



DS05



DS06

DECORI PER VETRI SABBATI

DRAWINGS FOR POLISHED GLASSES / DESSINS POUR VITRAGE SATINÉ /
DECORACIONES PARA CRISTALES ARENADOS

192



DS07 - design by Jacopo Cecchi

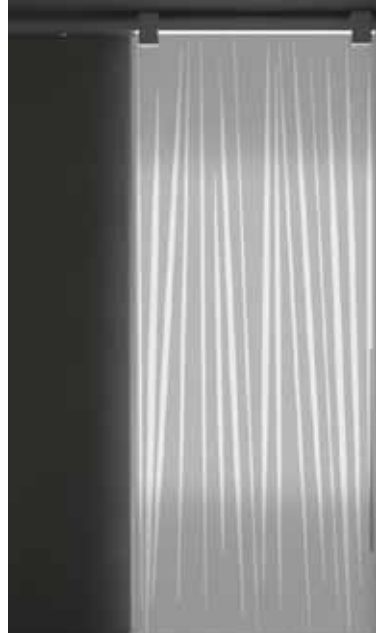


DS08 - design by Jacopo Cecchi



DS09 - design by Jacopo Cecchi

193



DS10 - design by Jacopo Cecchi



DS11

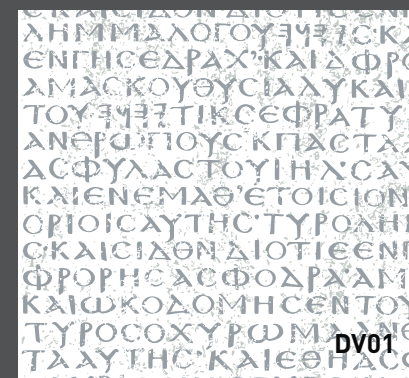


DS12

DECORI PER VETRI

DRAWINGS FOR GLASSES / DESSINS POUR VITRAGE / DECORACIONES PARA CRISTALES

È possibile stampare immagini fornite dal committente, previa verifica del nostro ufficio tecnico.
Subject to our technical office's check, it's possibile to print images provided by the customer.
Il est possible d'imprimer une image fournie par le client, avec vérification de la faisabilité par notre bureau d'études.
Se pueden imprimir imágenes proporcionadas por el cliente, después que nuestro departamento técnico las haya controladas.



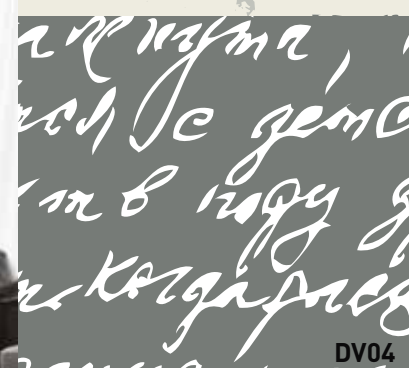
DV01



DV02



DV03



DV04



DV05



DV11



DV12



DV13



DV14



DV15

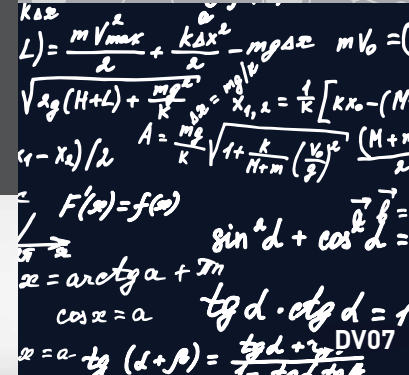
DECORI PER VETRI

DRAWINGS FOR GLASSES / DESSINS POUR VITRAGE /
DECORACIONES PARA CRISTALES

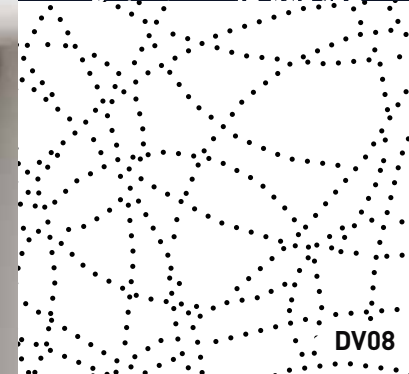
È possibile stampare immagini fornite dal committente, previa verifica del nostro ufficio tecnico.
Subject to our technical office's check, it's possibile to print images provided by the customer.
Il est possible d'imprimer une image fournie par le client, avec vérification de la faisabilité par notre bureau d'études.
Se pueden imprimir imágenes proporcionadas por el cliente, después que nuestro departamento técnico las haya controladas.



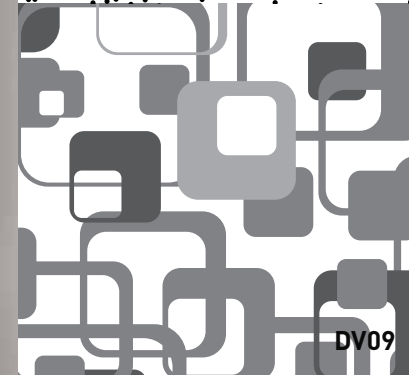
DV06



DV07



DV08



DV09



DV10



DV16



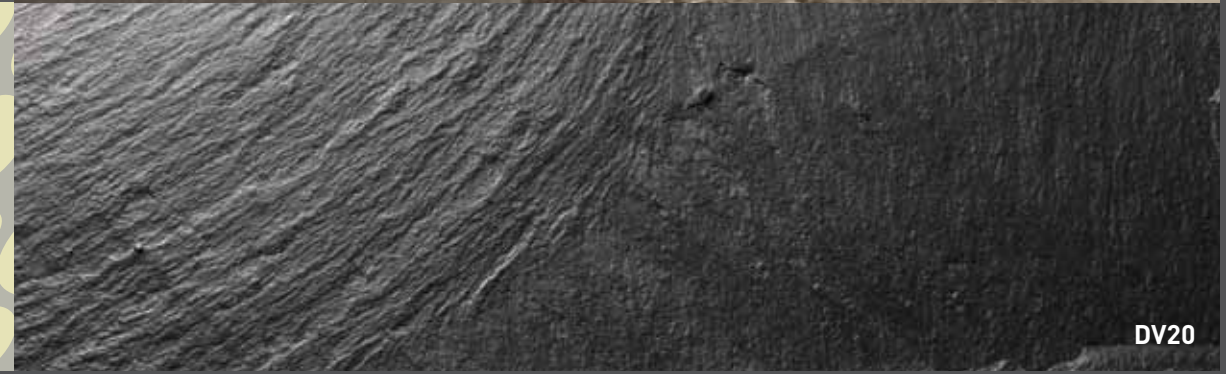
DV17



DV18



DV19



DV20

FINITURE

FINISHES / FINITIONS / ACABADOS



PROFILI ALLUMINIO*

Alluminium profiles*

Profils aluminium*

Perfiles aluminio*

PA01
argento satinato
glazed silver
gris argent
plata satinada

PA02
bianco opaco
matt white
blanc opaque
blanco matte

PA03
nero opaco
matt black
noir opaque
negro matte

PA04
argento brillante spazzolato
bright brushed silver
argent brillant brossé
plata brillante bruñida

PA05
bronzo
brunze
brunze
bronce

PA06
titanio
titanium
titane
titanio

PA07
rovere bianco
white oak
chêne blanc
roble blanco

PA08
wengé
wenge wood
wengé
wengé

CRISTALLI

Plate glass

Vitrage

Cristales

CR01
trasparente
clear
transparent
transparente

CR02
acidato
frosted
dépoli
esmerilado

CR03
bianco latte
milk white
blanc laiteux
blanco leche

CR04
acidato blu
frosted blue
dépoli bleu
esmerilado azul

CR05
fumé trasparente
clear fumé
fumé transparent
fumé transparente

CR06
acidato fumé
frosted fumé
dépoli fumé
esmerilado fumé

CR07
acidato extrachiaro
frosted extra clear
dépoli neutre sur extra clair
esmerilado extraclaro

CR08
bronzo acidato
frosted bronze
dépoli bronze
bronce esmerilado

CR09
bronzo trasparente
clear bronze
transparent bronze
bronce transparente

CR10
fumé riflettente
reflective fumé
fumé réfléchissant
fumé reflectante

CR11
fumé riflettente sabbato
polished reflective fumé
fumé satiné sablé
fumé reflectante arenado

* finitura disponibile anche a campione colore
* finish available on sample colours
* finition disponible sur échantillon
* acabado disponible sobre muestra de color

FINITURE

FINISHES / FINITIONS / ACABADOS

CRISTALLI LACCATI*

Varnished glasses*

Vitrage laqué*

Cristales lacados*

CL01
sabbia
sand
sable
arena

CL02
castagna
chestnut
châtaigne
castaña

CL03
bianco extrachiaro
extra white
extra clair blanc
blanco extraclaro

CL04
nero
black
noire
negro

CL05
antracite
anthracite
anthracite
antracita

CL06
argento
silver
argent
plata

CL07
light beige
light beige
light beige
beige light

CL08
grigio medio
medium grey
gris médium
gris medio

CL09
nero metropoli
metropoli black
noir métropole
negro metropolis

CL10
nero nervuré
nervuré black
noir nervuré
negro nervuré

CL11
metallizzato bronzo
metallized bronze
métalisé bronze
bronze metalizado

CL12
satinato bianco extrachiaro
extra white glazed varnished
extra clair blanc satiné
satinado blanco extraclaro

SPECCHI

Mirrors

Miroirs

Espejos

SP01
normale
regular mirror
normale
normal

SP02
bronze
bronze mirror
bronze
bronze

SP03
fumé
fumé mirror
fumé
fumé

SP04
satinato
glazed mirror
satiné
satinado

SP05
argento satinato nervuré
nervuré glazed silver
gris argent satiné nervuré
plata satinada nervuré

SP06
bronzo satinato nervuré
nervuré glazed bronze
bronze satiné nervuré
bronze satinado nervuré

SP07
fumé satinato nervuré
nervuré glazed fumé
fumé satiné nervuré
fumé satinado nervuré

SP08
bronzo satinato metropoli
metropoli glazed bronze
bronze argent métropole
bronze satinado metropolis

SP09
argento satinato metropoli
metropoli glazed silver
argent satiné métropole
plata satinada metropolis

* finitura disponibile anche a campione colore
* finish available on sample colours
* finition disponible sur échantillon
* acabado disponible sobre muestra de color



FINITURE

FINISHES / FINITIONS / ACABADOS

ESSENZE LEGNO

Wood essences
Essences de bois
Esencias de madera

EL01
rovere naturale
natural oak
chêne naturel
roble natural

EL02
rovere bianco
white oak
chêne blanc
roble blanco

EL03
teak
teak
teak
teak

EL04
wengé
wenge
wengé
wengé

FINITURE INTARSI

Inlay finishes
Finitions en marqueterie
Acabados de taraceas

FI01
rovere naturale
natural oak
chêne naturel
roble natural

FI02
rovere fumé
fumé oak
chêne fumé
roble fumé

FI03
rovere ghiaccio
ice oak
chêne glacé
roble hielo

FI04
rovere nebbia
fog oak
chêne brouillard
roble niebla

FI05
rovere piombo
lead oak
chêne plomb
roble plomo

FI06
rovere tortora
dove gray oak
chêne tourterelle
roble tórtola

FI07
rovere verde oliva
olive green oak
chêne vert olive
roble aceituna verde

FI08
zebrano naturale
natural zebrano
zebrano naturel
zebrano natural

FI09
zebrano fumé
fumé zebrano
zebrano fumé
zebrano fumé

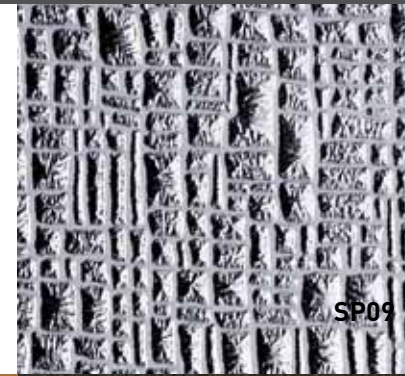
FI10
zebrano ghiaccio
ice zebrano
zebrano glacé
zebrano hielo

FI11
zebrano grigio notte
night gray zebrano
zebrano gris nuit
zebrano gris noche

FI12
zebrano nebbia
fog zebrano
zebrano brouillard
zebrano niebla

FI13
zebrano tortora
dove gray zebrano
zebrano tourterelle
zebrano tórtola

FI14
zebrano verde oliva
olive green zebrano
zebrano vert olive
zebrano aceituna verde



SP09



EL01



EL02



EL03



EL04



FI01



FI02



FI03



FI04



FI05



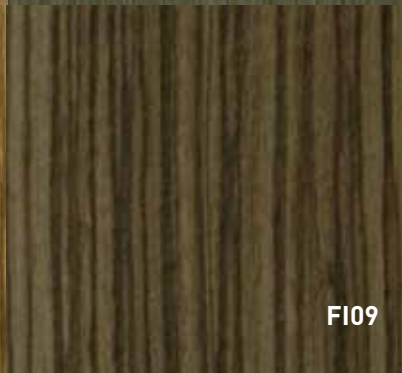
FI06



FI07



FI08



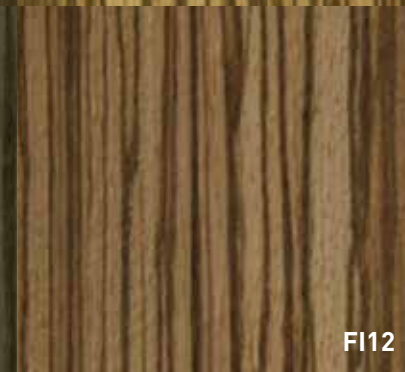
FI09



FI10



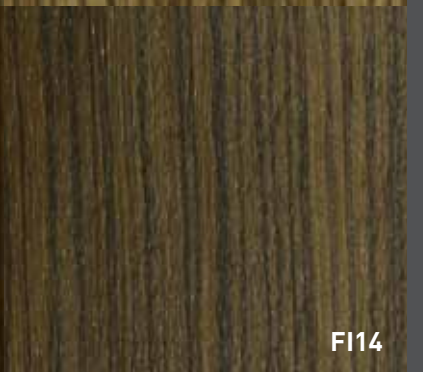
FI11



FI12



FI13



FI14

